

강의계획서

강좌명	차도르 속 아랍 인문학	강사명	김정완
강의일정	2026.03.05.-04.23 (목) 10:00~12:00 총 8회	강의장소	문화교실
대상	일반 성인		
강의목표	<ul style="list-style-type: none"> ■ 아랍 문화와 사회를 일상생활 중심으로 평범한 아랍 사람들의 실제 삶을 생생하게 전달 함으로써 아랍 세계에 대한 오해와 편견을 해소하고 균형 잡힌 시각을 형성한다. ■ 아랍 지역의 지리적·역사적·문화적 배경에 대한 지식과 정보로 아랍 사회의 가치관과 생활 방식을 보다 가깝게 느낄 수 있게 한다. 동시에 아랍의 문학, 예술, 과학, 철학 등 정신적 유산을 살펴봄으로써 아랍 문화의 깊이와 다양성을 이해한다. 		
강사소개	<p>아랍현지에서 10년간 살고 중동 12개국을 자동차로 여행한 후 2019년에 귀국하였습니다. 현재 부산을 기반으로 영국과 아랍지역을 중심으로 강의하고 통역합니다.</p> <p>사우디아라비아 코트라(KOTRA) 현지 통역을 비롯하여 아랍에미리트대학 (UAEU) 평생교육원 한국어와 한국문화를 수년간 강의하였으며 아랍-한국 여성 소사이어티 (AKWS 아쿠와스글로벌) 대표로 활동 중입니다. 저서로는 <모래사막에 심은 희망의 씨앗, 아쿠와스 (이담북스)> 와 사우디아라비아 관련 에세이 저서가 있습니다.</p>		
준비물 (준비사항)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 없음 		
강의내용	차시 (월/일)	세부목표/ 관련활동	
	1 (3월 5일)	<ul style="list-style-type: none"> ■처음 만나는 아랍 상어 이빨사막 낙타와 함께 하는 생 아랍어 인사- 비언어적 몸짓 	
	2 (3월 12일)	<ul style="list-style-type: none"> ■아랍과 중동 용어정리 한 지붕 세 가족 사막에서 역사가 시작된다 수니와 시아파 	
	3 (3월 19일)	<ul style="list-style-type: none"> ■이슬람 문명 꽃피던 시절 금을 만들 수 있을까? 황금기의 서사와 아랍의 문학 아랍의 문화, 예술 건축 	
	4 (3월 26일)	<ul style="list-style-type: none"> ■국경선은 왜 직선일까? 이슬람교 원리 5행과 6신 누가 정통인가 	
	5 (4월 2일)	<ul style="list-style-type: none"> ■사람 사는 풍경 아랍의 명절 여성 의복 히잡과 아바야 남성 의복 도우브 	
	6 (4월 9일)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 할랄 음식의 모든 것 싱글 섹션, 패밀리 섹션 마흐람 차 문화와 에티켓 	

	<p>7 (4월 16일)</p>	<p>■그녀들은 왜 아랍을 떠났을까? 통과의례 결혼과 이혼 삶에서 죽음으로</p>
	<p>8 (4월 23일)</p>	<p>■할랄 비즈니스의 미래 중동인의 비즈니스 중동 의료관광 중동 한류</p>
<p>기대효과</p>		<p>■단편적인 뉴스나 고정관념이 아닌, 현실적이고 입체적인 관점에서 생생한 아랍 세계를 바라볼 수 있다. ■현재 진행 중인 중동 및 아랍 관련 국제 뉴스와 이슈를 보다 쉽게 이해할 수 있는 배경 지식을 쌓음으로써 글로벌 시대에 필요한 세계 시민 의식과 열린 시각을 함양한다. ■평범한 아랍 사람들의 생활문화와 사고방식을 이해함으로써 타문화에 대한 공감 능력과 문화 감수성을 높일 수 있다.</p>