

# 강의 계획서

프로그램명			시대로 조망해 보는 베스트셀러 이야기			
교육 목적			1. 고전에서부터 현대에 이르기까지 베스트셀러로 읽히었던 작가와 사회적 배경등을 연결하여 스토리텔링으로 깊이 이해해 본다. 2. 작품이 왜 많은 사람들에게 읽히었는가를 과거와 현재로 연결시켜 그 의미를 재해석해 본다.			
교육 대상			<input type="checkbox"/> 청소년 <input type="checkbox"/> 가족단위 <input checked="" type="checkbox"/> 성인 <input type="checkbox"/> 노인 <input type="checkbox"/> 기타 (                      )		가능인원                      명	
운 영	강 사	강 사 명		연 락 처		
		박 재 현		010-6772-8357		
	수업가능요일		<input type="checkbox"/> 월 <input checked="" type="checkbox"/> 화 <input type="checkbox"/> 수 <input type="checkbox"/> 목 <input type="checkbox"/> 금			
	수업가능시간		오전 ( 10 )시부터 ( 12 )시까지                      오후 (            )시부터 (            )시까지			
	필수 강의 기자재		<input checked="" type="checkbox"/> 빔프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 노트북 <input type="checkbox"/> 화이트보드 <input checked="" type="checkbox"/> 스피커 <input checked="" type="checkbox"/> 마이크 <input type="checkbox"/> 기타요청사항 (                      )			
	수강생 부담비용	교 재 비		재 료 비		자격증
		없음		없음		없음
수강생 준비물		필기도구, 노트				
차 시	일 자	시 간	세부 교육내용			교수방법
1	3.10	10:00 ~12:00	『그리스인 조르바』 - 민족 간의 갈등과 전쟁의 시대 발칸전쟁, 세계대전 등 민족간의 갈등과 전쟁의 시대에 자유를 추구하며 살아가는 인물을 통해 진정한 자유의 의미를 안다.			강의, 토론, 영상시청
2	3.17	10:00 ~12:00	『돈키호테』 - 대항해 시대와 그 이후 스페인의 변화 대항해의 시대와 세계적 움직임을 살펴보고 이 시대를 살아가는 돈키호테의 인물적 특징의 의의를 알아본다.			
3	3.24	10:00 ~12:00	근대로 넘어가는 시대의 여성의 삶 『오만과 편견』 - 봉건시대에서 근대로 넘어가는 시기에 다양한 여성의 삶을 자매들의 이야기를 통해 알아본다.			
4	3.31	10:00 ~12:00	『모모』, 알랭 드 보통의 『불안』 - 치열한 경쟁과 불안 속에 살아가는 현대 현대 사회의 불안의 원인과 해결 방법을 안다.			
5	4.7	10:00 ~12:00	『칼의 노래』 - 임진왜란과 정유재란 나라의 국난 가운데 이순신을 통하여 진정한 지도자의 의미를 살펴보고 오늘날 우리에게 요구되는 리더의 모습을 생각해 본다.			
6	4.14	10:00 ~12:00	『책만 보는 바보』 - 조선 후기와 실학자들 조선 후기의 달라지는 사회 상황을 민감하게 파악한 실학자들의 이야기를 통해 오늘날 변화하는 사회에 대응하는 자세에 대해 생각해 본다.			
7	4.21	10:00 ~12:00	『하얼빈』 - 일제 강점기 안중근이 살았던 시대적인 배경과 그가 독립운동을 했던 지역을 중심으로 살펴본 후 그의 삶과 정신을 함께 생각해 본다.			
8	4.28	10:00 ~12:00	『아버지의 해방일지』 - 현대사의 굴곡 만나기 아버지의 일생을 통해 우리의 현대사의 일부를 같이 이해해본다.			