

강 의 계 획 서

프로그램명	아침 클래식 산책	강사명	한동송	
대상	성인	인원		
요일 및 시간	수요일 오전10시~11시 30분			
강의목표	클래식 음악을 설명과 함께 감상하며 쉽고 친근하게 접근하고자 한다			
교수방법	<ul style="list-style-type: none"> * 클래식 음악을 현악기, 목관악기, 금관악기로 분류하여 악기의 이해와 함께 종합예술 오페라 음악의 특성을 이해하고자 한다 * 작곡가들의 생애와 작품을 설명과 함께 음악을 쉽게 감상하고자 한다 * 동영상과 PPT 등을 통하여 이해도를 높이고자 한다 			
차시	세부 강의내용	준비물	비고	
3월	1	크라이슬러-사랑의 기쁨, 아름다운 로즈마린, 바흐-바이올린 소나타1번, G선상의 아리아, 로시니 주제 1현 변주곡 모차르트-알렐루야, 대관식미사, 교향곡 35번 등	컴퓨터, 프로젝터	바이올린 비올라
	2	생상-동물의 사육제 중 백조, 오펜바흐-두대의 첼로 이중주, 보케르니-첼로 협주곡, 하이든-현악4중주 종달새, 피아졸라-푸가와 미스터리, 비토리오 몬티-차르다시, 하이든 교향곡등	컴퓨터, 프로젝터	첼로 더블베이스
	3	C.P.E. Bach-플룻 소나타, 쇼팽-로시니 주제에 의한 변주곡 코렐리 소나타, 모차르트-플룻 4중주곡, <피가로의 결혼>중 아리아, 푸치니-토스카 ' 별은 빛나건만 ' 헨델-리날도 등	컴퓨터, 프로젝터	플룻 피콜로
	4	슈만-오보에를 위한 로망스 2번, 마르첼로-오보에 협주곡, 모차르트-오보에 4중주, 돈조반니 '그 손을 나에게 주오' 비제-카르멘 간주곡, 베르디<라트라비아타>축배의 노래 등	컴퓨터, 프로젝터	오보에 잉글리시혼
4월	5	카르멘 판타지, 모차르트-클라리넷 5중주, 조지 거슈인-랩소디 인 블루(클라리넷 4중주), 카바티나(색소폰 4중주) 베르디<나부고> 히브리 노예들의 합창, 개선 행진곡 등	컴퓨터, 프로젝터	클라리넷 색소폰
	6	모차르트-바순 협주곡, 베르디-바순 4중주, 쇼스타코비치-왈츠 2번(목관 5중주), 베르디<라트라비아타>집시들의 합창 로시니-윌리엄 텔 서곡, 스트라우스-트리치 트라치 폴카 등	컴퓨터, 프로젝터	바순 콘트라바순
	7	모차르트-호른 협주곡 1번, 호른 5중주, 슈만-4대의 호른을 위한 협주곡, 하이든-오라트리오<사계>중 가을, 멘델스존-한여름밤의 꿈, 교향곡<이탈리아>, 핑갈의 동굴 서곡 등	컴퓨터, 프로젝터	호른
	8	하이든-트럼펫 협주곡, 알비노니-아다지오 G단조, 베니스의 카니발, 린스키 코르사코프-왕벌의 비행, 보헤미안 랍소디(금관 5중주), 존 윌리엄스-나팔수의 꿈(올림픽 팡파레) 등	컴퓨터, 프로젝터	트럼펫
학습 기대효과	<p>접근하기 어려워했던 클래식 음악을 쉽게 접근하도록 도와줌으로 인해 정서적으로 메마르기 쉬운 우리들에게 정서적 풍요와 삶의 질을 향상시키며 좀 더 다양한 문화적 체험의 기회를 제공함으로 생활에서의 심리적 안정과 함께 마음의 여유를 가지는데 도움을 줄 수 있다</p>			
<p>2023년 1월 일</p> <p>작성자 : 한 동 송 (서명 또는 인)</p>				