

프로그램명		「세상의 문학을 초대한 세계의 영화」	
개요	목표	영화로 그려진 문학 작품을 영화와 비교해보고 인문학적 요소들을 통해 삶의 지혜를 얻는 계기로 삼는다.	
	대상	성인	
차시	시간	세부 교육 내용	영화
			도서
1 (3.7) 화	14시~ 16시	꿈을 찾아가는 여행자 : 성장 영화를 통한 배움	<정복자 펠레, 1987>
			『정복자 펠레』
2 (3.14) 화	14시~ 16시	멋진 노년을 위한 준비 : 더불어 살아가는 지혜	<오베라는 남자, 2016>
			『오베라는 남자』
3 (3.21) 화	14시~ 16시	세상을 바꾸는 영화 : 영화 그 이상의 실화가 가진 힘	<필로미나의 기적, 2014>
			『필로미나의 기적』
4 (3.28) 화	14시~ 16시	예술가와 팜므파탈 : 그리스 비극을 통해 본 운명	<페드라, 1967>
			『페드르』
5 (4.4) 화	14시~ 16시	영원한 사랑과 광기 : 문학과 뮤지컬을 영화로	<오페라의 유령, 2004>
			『오페라의 유령』
6 (4.11) 화	14시~ 16시	새로움을 찾아 떠나는 여행 : 진정한 행복에 대한 사유	<먹고 기도하고 사랑하라, 2010>
			『먹고 기도하고 사랑하라』
7 (4.18) 화	14시~ 16시	나를 살리고 성장시키는 삶 : 좌절 속에서 우리를 힘나게 하는 것	<리틀 포레스트, 2018>
			『리틀 포레스트』
8 (4.25) 화	14시~ 16시	어른들을 위한 공주 이야기 : 역설이 선사하는 통쾌함	<프린스 앤 프린세스, 1999>
			『흑설공주 이야기』