

# 강 의 계 획 서

프로그램명	고전문학, 세계사와 함께 읽기	강사명	조운솔	
대상	성인	인원	_____명 (최대가능인원 : 명)	
요일/시간	금요일 19시~21시			
강의목표	시대적 배경에 대한 이해를 바탕으로 고전문학을 더 잘 이해할 수 있다			
교수방법	한 권의 고전문학을 이해하기 위해 한 주는 시대적 배경을 한 주는 작품속 내용에 대해 진행한다. 시각적 자료를 통해 시대적 배경에 대한 이해를 돕는다.			
필요 기자재	컴퓨터, 빔프로젝트			
교재, 교재비 또는 재료비				
차시	일자	세부 강의내용	준비물	비고
1	3.10	호메로스의 오딧세이아를 이해하기 위한 세계사 -고대 그리스 문명에 대해 알아보기 -아테네와 스파르타의 문화적 차이 알아보기	필기구	
2	3.17	호메로스의 오딧세이아 작품 이해하기 -호메로스의 서사시에 대해 알아보기 -오디세이아를 통해 그리스 문명의 특징 알아보기	필기구	
3	3.24	현장의 대당서역기를 이해하기 위한 세계사 -고대 중국 문명에 대해 알아보기 -중국문명을 통해 동아시아 문화의 형성 알아보기	필기구	
4	3.31	현장의 대당서역기 작품 이해하기 -현장의 대당서역기를 통해 중앙아시아 문화 알아보기 -불교의 전파과정 변화과정 알아보기	필기구	
5	4.7	대니얼 디포의 로빈슨 크루소를 이해하기 위한 세계사 -대영제국으로 성장하는 영국을 알아보기 -영국 혁명에 대해 알아보기	필기구	
6	4.14	대니얼 디포의 로빈슨 크루소 작품 이해하기 -대니얼 디포의 생애 알아보기 -로빈슨 크루소를 통해 청교도적 가치관 알아보기	필기구	
7	4.21	인도 대서사시 마하바라타를 이해하기 위한 세계사 -고대 인도 문명에 대해 알아보기 -인도 종교에 대해 알아보기	필기구	
8	4.28	인도 대서사시 마하바라타 작품 이해하기 -인도 대서사시 마하바라타를 통해 인도 풍습 알아보기 -카스트 제도의 발달 알아보기	필기구	
2023 년 1 월 6 일				
작성자 : 조운솔				