

강의계획서

프로그램명			도시와 함께 떠나는 문학여행		
교육 목적			1. 작품을 이해하는데 중요한 장소의 지리적, 사회적, 역사적 배경을 깊이 살펴본다. 2. 스토리텔링으로 작품의 내용을 알아가면서 장소가 주는 의미를 함께 연결지어 생각해 본다.		
운영	강사		강사명	연락처	이메일
			박재현		
	수업가능요일		☐ 월 ☒ 화 ☐ 수 ☐ 목 ☐ 금		
	수업가능시간		오전 10시부터 12시까지		
	필수 강의 기자재		☒ 빔프로젝트 ☒ 노트북 ☐ 화이트보드 ☒ 스피커 ☒ 마이크 ☐ 기타요청사항 ()		
	수강생 준비물		필기도구, 노트		
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용		교수방법
1	3.8 (화)	10:00~ 12:00	『레미제라블』 -프랑스 리옹 프랑스 혁명과 6월 혁명이 일어났던 도시를 이해하고 이 도시를 살아가는 비참한 사람들의 이야기를 이해한다.		강의, 토론
2	3.15 (화)	10:00~ 12:00	『위대한 개츠비』 -뉴욕 화려한 도시 뉴욕! 도시만큼이나 화려한 사람들의 이야기를 이 작품을 통해 알아본다.		강의, 토론
3	3.22 (화)	10:00~ 12:00	『냉정과 열정사이』 -이탈리아 피렌체 르네상스 발상지인 피렌체를 소개하고 작품 속 주인공들의 이야기를 알아본다.		강의, 토론
4	3.22 (화)	10:00~ 12:00	『반 고흐의 영혼의 편지』 -프랑스 아를 고흐의 영혼의 안식처와 작품의 배경이 되었던 아를과 고흐의 생애에 대해 알아본다.		강의, 토론
5	4.5 (화)	10:00~ 12:00	『죽음의 수용소에서』 -폴란드에 있는 아우슈비츠 수용소 가장 비참한 수용소에서 일어나는 이야기와 그 배경이 되는 곳을 알아본다.		강의, 토론
6	4.12 (화)	10:00~ 12:00	『네루다의 우편 배달부』 -스페인, 칠레의 이슬라 네그라 네루다가 활동했던 도시들을 알아보고 어려운 상황에서 서로를 지켜주는 주인공들의 우정과 사랑에 대해 아름다운 서정과 함께 감상해 본다.		강의, 토론
7	4.19 (화)	10:00~ 12:00	『참을 수 없는 존재의 가벼움』 -프라하 프라하의 봄의 배경이 되는 이 작품을 이해하고 도시 프라하의 역사와 문화를 이해하고 이 작품의 스토리를 알아본다.		강의, 토론
8	4.26 (화)	10:00~ 12:00	『연금술사』 -이탈리아의 산티아고 작품의 모티브가 되었던 산티아고길에 대해 살펴보고 작품의 스토리와 연결해서 이해해 본다.		강의, 토론