

# 구청장 공약사항 관리카드

(2025. 12. 31. 現在)

공약제목	지속 가능한 문화콘텐츠 발굴 및 지원			관리번호	2-3-2
주관부서	문화관광과	팀 장	행정6급 김중련 (☎4063)	협조부서	금정문화재단
		담당자	행정7급 신재훈 (☎4066)		
사업기간	2024 ~ 2026 [임기 내 완료]		소요예산	949백만원(시비 9, 구비940)	
추진상황	(추진중)		진 도	100% (=실적/추진과제)	
공약목표	○ 지역의 다양한 문화주체들과 함께 만들어 가는 문화콘텐츠 발굴				
추진과제	○ 청년 중심 청년문화예술 콘텐츠 개발 및 지원 ○ 지역 기반 주민 주도 문화콘텐츠 개발 ○ 예술가와 함께하는 지속 가능 문화콘텐츠 발굴 및 지원				

## 1. 추진개요

- 청년 중심 청년문화예술 콘텐츠 개발 및 지원
- 지역기반 주민주도 문화콘텐츠 개발 및 예술가와 함께하는 문화콘텐츠 발굴 · 지원

## 2. 투자계획(예산/비예산)

(단위 : 백만원)

구 분	계	기투자	2024년	2025년	2026년	임기후	
소요 예산 (계획)	총계	949	234	185	265	115	150
	국비	-	-	-	-	-	-
	시비	9	4	5	-	-	-
	구비	940	230	180	265	115	150
	기타	-	-	-	-	-	-
투입 예산	총계	684	234	185	265		
	국비						
	시비	9	4	5			
	구비	675	230	180	265		
	기타						

### 3. 추진실적 [2025. 7. 1.~2025. 12. 31.]

#### ○ 청년 중심 청년문화예술 콘텐츠 개발 및 지원

▷ 지역청년예술인 위한 AI 전문가 포럼 <B.AI.LAB.FORUM>

- 일 시: 2025. 7. 24.(목) 14:00
- 장 소: 아르코공연연습센터@금정 대연습실
- 참여인원: AI 전문가 및 금정구 지역주민 165명
- 주요내용

◆ 지역주민지역청년을 위한 AI 역량강화 및 전문가 포럼 진행

연번	발제 내용	발표자
1	인공지능, 빅데이터 그리고 문화예술	이용훈 (부산외대 석좌교수)
2	부산 AI 산업 현재와 미래전망	최원석 (부산정보산업진흥원 AI·AX단 단장)
3	AI 시대 향토기업 DRB의 미래준비	김준성 (DRB동일 미래성장부문장 상무)
4	AI 기반 문화예술 프로젝트, 부산에서 길을 묻다	임상국 (영산대 게임 VR 학과 교수)
5	AI 와 함께 만들어나가는 디지털 문화 유산	김창호 (주식회사 DM 스튜디오 이사)
6	종합토론 및 Q&A	김상진 (부산외대 영상콘텐츠융합학과 교수)

▷ AI 청년기획단 <AI PLAY:창의적 실험>

- 사업일정: 2025. 9. 3.(수)~11. 11.(화)
- 장 소: 부산외국어대학교, 부산대학교, 고신대학교 등
- 대 상: 만 19세이상 39세 이하 지역청년 36명
- 주요내용

◆ 전문가 특강 및 실습 워크숍을 통해 AI 문화예술 콘텐츠(음악, 영상) 제작

구분		기간	진행회차(회)	참여인원(명)
AI 콘텐츠 청년기획단 <AI PLAY>	음악	2025. 10. 27.(월)~11. 11.(화)	12	288
	영상	2025. 9. 3.(수)~11. 11.(화)	10	120

▷ <AI 청년예술제> 결과공유회

- 일 시: 2025. 11. 11.(화) 18:30~
- 장 소: 부산외국어대학교 트리니티홀 D110호
- 대 상: 사업 참여자 및 금정구 지역주민 428명
- 주요내용

프로그램명	내 용	협력기관
AI 기반 문화 콘텐츠 영상 상영	금정구 설화를 바탕으로 한 AI 기반 문화 콘텐츠 상영	DM STUDIO
AI PLAY 결과 공유회 (음악)	AI 기술과 음악을 결합한 문화예술콘텐츠 제작물 발표	부산외국어대학교
AI PLAY 결과 공유회 (영상)	AI 기술과 영상을 결합한 문화예술콘텐츠 제작물 발표	부산대학교, 고신대학교
2025 찾아가는 달빛극장	AI 기반으로 제작된 단편영화제 상영	(사)부산국제 단편영화제

▷ 청년생활문화 활성화 지원

- 장전생활문화센터 상·하반기 프로그램 운영: 13개 프로그램
- 청년생활문화 동아리 운영: 8팀 54명
  - ◆ 활동공간(동아리실, 연습실 등) 지원: 181건 1,284명
  - ◆ 동아리 프로그램 운영: 1개 강좌 2개반, 24회 89명 수강
- 청년 생활문화 동아리 발표회 개최
  - ◆ 청년 동아리感性모임 발표회: 12. 5.(금) 18:00, 동아리 4개팀 공연

▷ 부산대 앞 문화전시공간(갤러리월) 미술작품 제작·전시

- 부산대학교 재학생 및 졸업생 작품 전시: 8점(회화, 조소 등)

○ 지역 기반 주민 주도 문화콘텐츠 개발

▷ <지역사회 문화활동 개발 및 협력기반 구축 프로젝트> 운영

- <불야성 페스티벌> 지원 ☞ 계속사업(2024~)
  - ◆ 기 간: 2025. 7. 9.(수) ~ 7. 10.(목) <총 2일>
  - ◆ 진행장소: 구서동 먹자골목 일원(구서로 231번길)
  - ◆ 주요내용: 구서동 먹자골목 일원을 중심으로 먹거리 콘텐츠와 다채로운 문화공연을 연계한 주민 주도형 문화축제 운영
  - ◆ 주최/주관: 구서1동 단체장협의회, 금정문화재단
- <금정애(愛) 와야제> 지원 ☞ 계속사업(2024~)
  - ◆ 일 시: 2025. 10. 18.(토) 13:00~21:30
  - ◆ 장 소: 남산동 남산시장 앞 북개도로(남산동 92-1)
  - ◆ 주요내용: 주민 노래자랑대회, 체험 및 푸드트럭 먹거리 등
  - ◆ 주최/주관: (사)부산광역시 금정구 청년연합회 남산동 청년회

- <얼쭈(Earth)봉디미 한마당 축제> 지원 ☞ 신규 공모선정
  - ◆ 일 시: 2025. 10. 30.(목) ~ 11. 2.(일) ※개막식: 10. 30.(목) 14:00
  - ◆ 진행장소: 가마실공원(부곡동 296-2)
  - ◆ 주요내용: 국회 꽃 전시, 그린콘서트, 플리마켓 체험 프로그램 등
  - ◆ 주최/주관: 부곡2동 주민자치위원회, 봉디미발전협의회
- <부산대상권활성화-부활프로젝트> 지원 ☞ 신규 공모선정
  - ◆ 일 시: 2025. 10. 31.(금) <1일> 18:00~20:00
  - ◆ 진행장소: 부산대 젊음의거리 1구역 (부산대학교로 49번길 13)
  - ◆ 주요내용: 문화공연 및 인플루언서 ‘라이브 콘텐츠형 마켓’ 운영
  - ◆ 주최/주관: 부산대상가총연합회

▷ 민간문화시설 연계 프로그램 운영 “문화가 있는 날” 개최 (6회)

- ① 6월: NC백화점 소극장 / 옴니버스 코믹극 / 150명
- ② 7월: 온천천 일원 / 디제잉공연 / 150명
- ③ 8월: 초록마술극장 / 아쿠아버블쇼 / 81명
- ④ 9월: 카페0101 / 국악(실내악) / 31명
- ⑤ 10월: 땅피산 / 클래식, 댄스, 마술 등 / 1,000여명
- ⑥ 11월: 카페 전람회의그림 / 인디밴드 공연 / 42명

○ 예술가와 함께하는 문화콘텐츠 발굴 및 지원

▷ 신진예술가 육성 사업 <금정 예술가인큐베이팅> (15회)

- 신진x선배 예술가 연결 프로젝트 <세이 예~술가> 개최
  - ◆ 일 정: 2025. 6. 30. ~ 7. 21. ☉ 매주 월 (총 5회)
  - ◆ 주요내용: 전문예술가(5인)와 신진(예비)예술가의 토크 콘서트 개최
  - ◆ 운영결과: 5회 진행, 총 48명 참여
- 자립 기반 구축 특강 - 요아정(요즘 아티스트를 위한 정보 가이드)
  - ◆ 일 정: 2025. 7. 28.(월), 7. 30(수) ☉ (총 4회)
  - ◆ 주요내용: 아티스트를 위한 자립 기반 구축 특강 진행
  - ◆ 운영결과: 4회 진행, 총 56명 참여
- 셀프 브랜딩 워크숍 예술가의 완성은 브랜딩이다!
  - ◆ 일 정: 2025. 8. 11. ~ 8. 25. ☉ (총 3회)
  - ◆ 주요내용: 예술정체성을 찾고 단계별로 배우는 브랜딩 실전 강의
  - ◆ 운영결과: 3회 진행, 총 36명 참여
- 기획 워크숍 살아남는 예술가 특: "기획" 잘함
  - ◆ 일 정: 2025. 9. 8. ~ 9. 22. ☉ (총 3회)
  - ◆ 주요내용: 기획부터 심사까지 예술가를 위한 기획 실전 워크숍
  - ◆ 운영결과: 3회 진행, 총 29명 참여

▷ 부산국제공연예술제 개최

- 일 시: 2025. 9. 26.(금)~9. 28.(일) <3일간>
- 장 소: 금정구 온천천 및 부산대학로 일원
- 참 여: 총 32,719명
  - ◆ 참여자: 200명(참여예술인 116명, 내부직원 및 스텝 84명)
  - ◆ 현장관람객: 32,519명(1일차 11,410명, 2일차 10,840명, 3일차 10,269명)
- 주요내용
  - ◆ 국내·외 우수 거리예술 28개 작품 공연 및 시민 참여 프로그램

**4. 추진상 문제점 및 대책(협조사항)**

- 해당없음

**5. 향후계획**

- 지속사업 사업 내실화 및 공약사업 관련 공모 추진 등

**6. 기타 참고사항(관련사진 등)**

<p>&lt;부산대상권활성화-부활프로젝트&gt;</p>	<p>문화가 있는 날(10월)</p>
	
<p>&lt;금정 예술가인큐베이팅&gt;</p>	<p>부산국제공연예술제</p>
	