

프로그램명			쉽게 그리는 감성 오일파스텔화(크레용화)				
프로그램 소개			회화와 소묘의 재료중 하나인 부드러운 오일크레용의 재질로 여러 스타일의 그림을 그리는 순수미술입니다. 다양한 표현과 활용성이 높으며 쉽게 모사하므로 명화에서 느껴지는 표현을 손쉽게 그릴 수 있는 장점이 있고 완성 후 유화의 효과를 낼 수 있습니다.				
교재 / 재료비			재료 -문교 아티스트 소프트오일파스텔48색, GR글로리아 스케치북(미색)200g 8절 (26x36), 찰필-대.중2개, 아트종이테이프(다이소), 프린트교재비, 물티슈, 신문지 대략 3만원 (단체 or 각자준비)				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 9~12(4개월)		14회(28시간)	(수)오전	대면	12명	
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	09.08.	14:00~16:00	- 오리엔테이션 및 재료소개와 작품감상 - 간단한 실기(강사준비)			이민영	강의식/실습
2	09.15.	14:00~16:00	- 기본형태 잡기(스케치,구도), 채색			이민영	강의식/실습
3	09.29.	14:00~16:00	- 풍경 형태잡고 그라데이션 기법 채색			이민영	강의식/실습
4	10.06.	14:00~16:00	- 정물화 형태잡고 채색			이민영	강의식/실습
5	10.13.	14:00~16:00	- 르네상스작품선택 작품완성			이민영	강의식/실습
6	10.20.	14:00~16:00	- 풍경작품선택 작품완성			이민영	강의식/실습
7	10.27.	14:00~16:00	- 현대구상 작품선택			이민영	강의식/실습
8	11.03.	14:00~16:00	- 명화작품선택 인상파그리기			이민영	강의식/실습
9	11.10.	14:00~16:00	- 명화 작품완성			이민영	강의식/실습
10	11.17.	14:00~16:00	- 인물화 그려보기			이민영	강의식/실습
11	11.24.	14:00~16:00	- 동물 털 질감표현			이민영	강의식/실습
12	12.01.	14:00~16:00	- 감성이미지사진 그리기			이민영	강의식/실습
13	12.08.	14:00~16:00	- 2022년 달력 창작그림완성			이민영	강의식/실습
14	12.15.	14:00~16:00	- 한 학기 작업에 대한 품평회와 수업 마무리			이민영	강의식/실습