

프로그램명			그림으로 보는 미술인문학				
프로그램 소개			명화를 통해 내면의 평화로움과 미학적 사유, 실생활에 적용하기				
교재 / 재료비			준비물 : 메모지, 필기도구				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 9~12(4개월)		14회(28시간)	(수)오전	비대면(줌)	35명	
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	09.08.	10:00~12:00	－ 2021년 세계에서 가장 비싼 작품들 연구			김애경	강의식
2	09.15.	10:00~12:00	－ 한국인이 사랑하는 고흐의 삶과 예술적 성찰			김애경	강의식
3	09.29.	10:00~12:00	－ 영화: 인코그니토(람브란트 그림 모조)			김애경	강의식
4	10.06.	10:00~12:00	－ 죽기전에 꼭 봐야 할 명화			김애경	강의식
5	10.13.	10:00~12:00	－ 서양화가 김애경 작품세계 & 인문학 (미술인문학 강사)			김애경	강의식
6	10.20.	10:00~12:00	－ 영화: 맨 오브 마스크			김애경	강의식
7	10.27.	10:00~12:00	－ 명화 속 위대한 예술가들 작품 감상			김애경	강의식
8	11.03.	10:00~12:00	－ 영혼을 맑게 하는 화가 & 음악가의 만남			김애경	강의식
9	11.10.	10:00~12:00	－ 천사 미켈란젤로 & 악마 카라바조			김애경	강의식
10	11.17.	10:00~12:00	－ 영화: 파이널 포토레이트			김애경	강의식
11	11.24.	10:00~12:00	－ 동서양 동시대의 유명 화가들 비교분석			김애경	강의식
12	12.01.	10:00~12:00	－ 화가 중 젊은 나이 요절 & 장수한 유명 화가들			김애경	강의식
13	12.08.	10:00~12:00	－ 영화: 헬렌:내 영혼의 자화상 (핀란드 헬렌 쉼르벡)			김애경	강의식
14	12.15.	10:00~12:00	－ 명화의 비밀 (인상주의): 드가 세잔 모네			김애경	강의식