

프로그램명			가족으로 만드는 생활소품				
프로그램 소개			천연가족으로 생활 속에서 필요한 물건을 직접 바느질하여 만든다.				
교재 / 재료비			1회당 15,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오전	대면	12명	
차 시	일자(월요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 3.	10:00~12:00	－ 카드 지갑			성혜현	강의식/실습
2	1.10.	10:00~12:00	－ 반달 지갑			성혜현	강의식/실습
3	1.17.	10:00~12:00	－ 가족 트레이			성혜현	강의식/실습
4	1.24.	10:00~12:00	－ 코끼리 고리 (3개)			성혜현	강의식/실습
5	2. 7.	10:00~12:00	－ 가족 거울			성혜현	강의식/실습
6	2.14.	10:00~12:00	－ 클러치 1			성혜현	강의식/실습
7	2.21.	10:00~12:00	－ 클러치 2			성혜현	강의식/실습

프로그램명			영화 속의 재즈 인문학				
프로그램 소개			재즈와 관련된 영화를 감상하며 시대적 배경과 역사를 통해 문화예술이 우리에게 미치는 영향과 가치 있는 삶에 대해 이야기해본다.				
교재 / 재료비			해당 없음				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오후	대면	12명	
차 시	일자(월요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 3.	14:00~16:00	재즈는 어떻게 탄생했나 － 노예시대 배경과 초기재즈의 특징			최영인	강의식/PPT 영화감상
2	1.10.	14:00~16:00	재즈의 시대가 열린다 － 빅밴드와 스윙재즈의 탄생			최영인	강의식/PPT 영화감상
3	1.17.	14:00~16:00	재즈와 뮤지컬 － 뮤지컬의 역사와 공연예술			최영인	강의식/PPT 영화감상
4	1.24.	14:00~16:00	파리의 밤은 재즈와 함께 － 파리를 사랑한 뮤지션들 이야기			최영인	강의식/PPT 영화감상
5	2. 7.	14:00~16:00	진짜 재즈가 나타났다 － 흑인 감성의 비밥재즈			최영인	강의식/PPT 영화감상
6	2.14.	14:00~16:00	현대적인 재즈의 변화 － 모던재즈(쿨, 하드밥)			최영인	강의식/PPT 영화감상
7	2.21.	14:00~16:00	남미에서 불어온 새로운 물결 － 보사노바의 탄생			최영인	강의식/PPT 영화감상

프로그램명			면역력 높이는 유인균 발효식품 만들기				
프로그램 소개			장건강과 면역력 향상에 좋은 발효식품을 도시에서 건강하게, 간편하게, 맛있게 성공적으로 만들어 보는 체험수업				
교재 / 재료비			105,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오후	대면	8명	
차 시	일자(월요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 3.	14:00~16:00	－ 오리엔테이션 － 전통발효와 현대발효, 유인균 발효의 특징 － 농약걱정 없는 U-바이오워터 만들기			이미정	강의식/실습
2	1.10.	14:00~16:00	－ 발효와 혈액 건강의 관계 － 맛있고 건강한 발효과일청(블루베리청) 만들기			이미정	강의식/실습
3	1.17.	14:00~16:00	－ 인체 내 마이크로바이옴의 역할 － 유인균발효 요거트의 특징 해피요거트 만들기			이미정	강의식/실습
4	1.24.	14:00~16:00	－ 식초의 종류와 발효식초의 특징 － 탄산 가득 파인애플 발효음료 만들기			이미정	강의식/실습
5	2. 7.	14:00~16:00	－ 순환기관 심장 건강과 소금 － 입맛 살리는 제철 발효장아찌 만들기			이미정	강의식/실습
6	2.14.	14:00~16:00	－ 천연발효식초 혈관 지킴이 － 생강의 효능, 생강 발효식초 만들기			이미정	강의식/실습
7	2.21.	14:00~16:00	－ 청국장의 효능 － 청국장 발효하기 － 느낌 나누기			이미정	강의식/실습

프로그램명			한국의 5대 궁궐과 문화유산 기행				
프로그램 소개			자랑스런 한국의 문화유산인 5대 궁궐과 서민들의 예술이었던 민화, 도자기에 대한 총체적인 이해 및 즐거운 감상 시간을 가진다.				
교재 / 재료비			해당 없음				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오전	대면	12명	
차 시	일자(화요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 4.	10:00~12:00	－ 경복궁과 용 (한국의 5대 궁궐 소개)			김선옥	강의식
2	1.11.	10:00~12:00	－ 창덕궁과 후원			김선옥	강의식
3	1.18.	10:00~12:00	－ 창경궁, 종묘			김선옥	강의식
4	1.25.	10:00~12:00	－ 경희궁, 덕수궁			김선옥	강의식
5	2. 8.	10:00~12:00	－ 운현궁과 꽃담			김선옥	강의식
6	2.15.	10:00~12:00	－ 한국의 전통미술: 민화 (책가도, 화조도, 문자도)			김선옥	강의식
7	2.22.	10:00~12:00	－ 고려청자와 백자 (한국 도자기의 변천사)			김선옥	강의식

프로그램명			겨울철 건조한 내 피부! 맞춤형 화장품 제작				
프로그램 소개			겨울철 건조한 피부를 위한 피부 관리법에 대한 이해 및 천연재료를 이용하여 직접 피부에 맞는 화장품, 세정제 등을 만들어보는 프로그램입니다.				
교재 / 재료비			1회당 8,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오전	대면	16명	
차 시	일자(화요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 4.	10:00~12:00	－ 피부의 구조 및 특징 － 실습: EGF에센스 60ml & 손세정핸드젤 50ml			정은주	강의식/실습
2	1.11.	10:00~12:00	－ 건성피부의 겨울철 관리법 － 실습 : 나만의 영양크림 50ml			정은주	강의식/실습
3	1.18.	10:00~12:00	－ 지성&여드름 피부의 겨울철 관리법 － 실습 : 바디워시 100ml & 립밤 15ml			정은주	강의식/실습
4	1.25.	10:00~12:00	－ 민감성&아토피 피부의 겨울철 관리법 － 실습 : 바디로션 150ml			정은주	강의식/실습
5	2. 8.	10:00~12:00	－ 피부를 위한 겨울철 실내환경 관리법 － 실습 : 멀티밤 15ml & 천연페브리즈 150ml			정은주	강의식/실습
6	2.15.	10:00~12:00	－ 겨울철 두피 관리법 － 실습 : 나만의 샴푸바 100g & 핸드크림 30ml			정은주	강의식/실습
7	2.22.	10:00~12:00	－ 식품이 피부에 미치는 영향 － 실습 : 콜라겐스킨 60ml & 밸런싱 클렌저 100ml			정은주	강의식/실습

프로그램명			네트공예를 통한 따뜻한 생활소품 만들기				
프로그램 소개			네트공예를 배워 생활에 필요한 소품을 만들어본다				
교재 / 재료비			70,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오후	대면	12명	
차 시	일자(화요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 4.	14:00~ 16:00	－ 카드지갑 만들기			박영혜	강의식/실습
2	1.11.	14:00~ 16:00	－ 여성용품 파우치			박영혜	강의식/실습
3	1.18.	14:00~ 16:00	－ 퍼피망 방석			박영혜	강의식/실습
4	1.25.	14:00~ 16:00	－ 파인 램스울 망 클러치			박영혜	강의식/실습
5	2. 8.	14:00~ 16:00	－ 파인 램스울 망 클러치 마감, 태슬 만들기			박영혜	강의식/실습
6	2.15.	14:00~ 16:00	－ 프리그 망 체크백			박영혜	강의식/실습
7	2.22.	14:00~ 16:00	－ 프리그 망 체크백 손잡이달기, 마감			박영혜	강의식/실습

프로그램명			오늘 하루 운동 척추자세교정, 걷기 테라피				
프로그램 소개			바른 자세를 만드는 척추자세교정 걷기Spine프롭테라피				
교재 / 재료비			요가매트 개별지참, 도구사용료 10,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오후	대면	16명	
차 시	일자(화요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 4.	14:00~16:00	－ 허리디스크, 척추 협착, 요추운동 바른 요추를 위한 걷기			오상은 박현애	강의식/이론 및 실습
2	1.11.	14:00~16:00	－ 목 디스크, 일자목, 거북목 경추운동 바른 경추를 위한 걷기			오상은 박현애	강의식/이론 및 실습
3	1.18.	14:00~16:00	－ 굽은 등, 가슴열기운동 바른 흉추를 위한 걷기			오상은 박현애	강의식/이론 및 실습
4	1.25.	14:00~16:00	－ 틀어진 고관절교정, 골반교정운동 바른 골반을 위한 걷기			오상은 박현애	강의식/이론 및 실습
5	2. 8	14:00~16:00	－ 오십견, 회전근개, 어깨교정운동 제대로 팔 흔들기			오상은 박현애	강의식/이론 및 실습
6	2.15.	14:00~16:00	－ 족저근막염, 발목운동 삼단보행걷기			오상은 박현애	강의식/이론 및 실습
7	2.22.	14:00~16:00	－ 퇴행성관절, 무릎운동 튼튼한 무릎을 만드는 걷기			오상은 박현애	강의식/이론 및 실습

프로그램명			우리 아이 기질 확인을 통한 부모 대화법				
프로그램 소개			기질검사로 나오는 기질을 통해 부모와 자식 간의 대화법에 대해서 알아 볼 수 있다.				
교재 / 재료비			재료비 10,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오전	대면	12명	
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 5.	10:00~12:00	－ 기질검사를 통한 나를 알기			정옥진	강의식/실습
2	1.12.	10:00~12:00	－ 가족과의 관계~ 자녀의 기질알기			정옥진	강의식/실습
3	1.19.	10:00~12:00	－ 다혈기질의 대화법			정옥진	강의식/실습
4	1.26.	10:00~12:00	－ 담즙기질의 대화법			정옥진	강의식/실습
5	2. 9.	10:00~12:00	－ 우울기질의 대화법			정옥진	강의식/실습
6	2.16.	10:00~12:00	－ 점액기질의 대화법			정옥진	강의식/실습
7	2.23.	10:00~12:00	－ 수줍음기질의 대화법			정옥진	강의식/실습

프로그램명			내 취향대로 만드는 커스텀 페인팅 “마카쥬”				
프로그램 소개			“마카쥬”란 19세기 귀족들이 자신의 트렁크에 이니셜을 새겨 물건을 쉽게 찾으려던게 시초가 되었습니다. 현재는 다수의 명품 브랜드들이 이를 주로 활성화하여 작업을 하고 있습니다. 명품가방이 아니더라도 일상 생활 속에서 버리지 못하고 방치 하고 있는 현 물건들에 “캐릭터나 꽃, 이니셜” 등을 넣어 그림을 그리기 됴므로 물건의 재활용 뿐만 아니라 자신만의 개성을 담은 작품으로 새로운 가치를 창조를 만들어 낼 수 있습니다.				
교재 / 재료비			1. 조소나아크릴과슈(20ml)10색 세트 / 25,000원 / 지성문구, 온라인화방 2. 붓(화홍 848) 6호 / 2,800원 / 지성문구, 온라인화방 붓(화홍 320) 2호/ 2,000원 / 지성문구, 온라인화방 3. 접시 파렛트 (집에 있는 현 접시)/ 가격상이 / 다이소, 화방 등 4. 물통(사이즈, 재질 상관없음) / 가격상이 / 다이소, 화방 등 5. 마른수건(붓의 물기를 닦는 용도) 6. 개인용 필기구, 문구용 가위, 의류용 초크펜_흰색, 파란색 (다이소) 7. 도안 교재비 : 8,000원 8. 청바지, 운동화, 가방, 모자 (집에서 사용하던 물건들 각자 준비) ■ 물감 및 붓 등 메인 재료(1,2번)에 관한 내용은 필수적인 것은 아니며, 개별로 소지하고 있는 아크릴물감 또는 텍스타일 물감을 준비해 와도 괜찮습니다. ■ 8번 회차별 강의계획서 참고하여 개인이 지참하여 준비(새 제품 안 됴)				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오전	대면	16명	
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 5.	10:00~12:00	－ 오리엔테이션 및 재료에 대한 설명 － 청바지 커스텀 페인팅 - 들꽃 I			구금지	단체시범 스케치 및 채색
2	1.12.	10:00~12:00	－ 청바지 커스텀 페인팅 - 들꽃 II			구금지	단체시범 채색 후 개별검사
3	1.19.	10:00~12:00	－ 운동화 커스텀 페인팅 - 다양한 캐릭터 I			구금지	단체시범 스케치 및 채색
4	1.26.	10:00~12:00	－ 운동화 커스텀 페인팅 - 다양한 캐릭터 II			구금지	단체시범 채색 후 개별검사
5	2. 9.	10:00~12:00	－ 가방 커스텀 페인팅 - 이니셜 I			구금지	단체시범 스케치 및 채색
6	2.16.	10:00~12:00	－ 가방 커스텀 페인팅 - 이니셜 II			구금지	단체시범 채색 후 개별검사
7	2.23.	10:00~12:00	－ 모자 커스텀 페인팅 (자율주제 - 이니셜, 캐릭터, 꽃 등)			구금지	단체시범 스케치 및 채색완성

프로그램명			토탈공예로 만드는 나만의 생활용품 만들기				
프로그램 소개			다양한 공예를 배워 나만의 소품을 만들어 본다.				
교재 / 재료비			70,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오후	대면	12명	
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 5.	14:00~16:00	－ 석고 방향제 만들기			김미영	강의식/실습
2	1.12.	14:00~16:00	－ 레진아트 악세사리			김미영	강의식/실습
3	1.19.	14:00~16:00	－ 인센스, 인센스홀더			김미영	강의식/실습
4	1.26.	14:00~16:00	－ 레진아트 티코스터, 가방걸이			김미영	강의식/실습
5	2. 9.	14:00~16:00	－ 스킨디아모스 액자			김미영	강의식/실습
6	2.16.	14:00~16:00	－ 양말목 원형바구니			김미영	강의식/실습
7	2.23.	14:00~16:00	－ 냅킨아트 에코백			김미영	강의식/실습

프로그램명			면접 열등생 탈출! 긍정 취준생 여기 모여라!				
프로그램 소개			성공적인 취업면접 전략				
교재 / 재료비			해당 없음				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 01~02(2개월)		7회(14시간)	평일 오후	대면	16명	
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 5.	14:00~ 16:00	－ 프로그램 소개/ 라포 형성 － 채용시장의 트렌드 알아보기 － 면접 전 알아야 할 기업 동향 파악			백승미	강의식/실습
2	1.12.	14:00~ 16:00	－ 취업 계획 세우기 － 내 인생의 로드맵 － 만다라트 기법			백승미	강의식/실습
3	1.19.	14:00~ 16:00	－ 이력서 및 자소서 작성 － “1분간 자기소개를 해 보세요” (1분 자기소개 코칭)			백승미	강의식/실습
4	1.26.	14:00~ 16:00	－ 취업 면접 이미지 메이킹 * 바른 정장 착용법 * 면접 메이크업, 헤어 전략 * 대기자세, 입실자세, 면접자세 익히기			백승미	강의식/실습
5	2. 9.	14:00~ 16:00	－ 전달력 높이는 목소리 코칭 * 힘 있는 발성법으로 자신감 키우기 * 쉼, 어조, 고저장단 익히기 * 목소리 자가진단			백승미	강의식/실습
6	2.16.	14:00~ 16:00	－면접 질의응답 요령 * 압박면접 대응요령 * 질의 의도 파악하기 * 상황별 대답 요령			백승미	강의식/실습
7	2.23.	14:00~ 16:00	－ 실전 모의면접 시연 － 모의면접 평가 － 전체과정 소감 나누기			백승미	강의식/실습

프로그램명			초보자도 쉽게 하는 셀프 젤 네일아트				
프로그램 소개			블링블링 셀프 젤네일 자신의 손 꾸미기				
교재 / 재료비			재료비 80,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		8회(16시간)	평일 오전	대면	16명	
차 시	일자(목요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 6.	10:00~12:00	젤네일의 개요, 폴코트, 도트 디자인과 젤 오프 － 웨입잡기와 베이스젤, 칼라, 탑젤 바르기와 도트로 하트, 꽃 그리기와 손톱젤 디자인의 제거			신향미	실습
2	1.13.	10:00~12:00	트위드 디자인과 파츠 붙이기 － 다양한 칼라로 트위드 디자인하기와 보석 파츠 붙이기			신향미	실습
3	1.20.	10:00~12:00	체크디자인 그리기와 글리터 그라데이션 － 세줄 네줄 선, 면 체크 디자인하기와 글리터로 그라데이션 하기			신향미	실습
4	1.27.	10:00~12:00	레오파드 디자인과 테두리 그리기 － 금색, 은색을 사용한 레오파드 테두리 있는, 테두리 없는 문양그리기			신향미	실습
5	2. 3.	10:00~12:00	장미 디자인(선, 면)과 프렌치디자인 － 프렌치 그리기와 네모, 둥근장미꽃 문양 그리기			신향미	실습
6	2.10.	10:00~12:00	퀼트디자인 칼라활용과 리본네일 － 퀼트 문양 칼라 겹쳐 바르기와 리본 디자인 그리기			신향미	실습
7	2.17.	10:00~12:00	풍선 스마일 디자인과 표정 그리기 － 다양한 귀여운 표정과 풍선디자인을 활용한 네일			신향미	실습
8	2.24.	10:00~12:00	하트와 입술 문양, 캣디자인 － 프렌치 하트 디자인 위의 입술 문양, 고양이 캐릭터 그리기			신향미	실습

프로그램명			움직이는 이미지 이모티콘 만들기				
프로그램 소개			내가 그린 캐릭터로 움직이는 이모티콘 만들어보기				
교재 / 재료비			아이패드/갤럭시탭, 클립스튜디오(아이패드 3개월 무료, 갤럭시탭 6개월 무료 / 무료기간 이후 월 5,000원 / 1년 25,000원)				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		7회(14시간)	평일 오후	대면	12명	
차 시	일자(목요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 13.	14:00~16:00	- 클립스튜디오 사용법 익히기 - 기본 캐릭터 형태로 나만의 동물 캐릭터 만들어보기			김기랑	실습
2	1. 20.	14:00~16:00	- 기본 캐릭터 형태로 나만의 사람 캐릭터 만들어보기 - 캐릭터의 성격을 나열해보고, 캐릭터 성격에 맞추어 이름 지어보기			김기랑	실습
3	1.27.	14:00~16:00	- 다양한 동작의 캐릭터 그려보기			김기랑	실습
4	2. 3.	14:00~16:00	- 깔끔하게 라인 그리는 방법 익히기 - 이제껏 그렸던 캐릭터 채색하기			김기랑	실습
5	2.10.	14:00~16:00	- 타임라인 창에 대한 이해			김기랑	실습
6	2.17.	14:00~16:00	- 안녕~ 인사하는 캐릭터 움직임 넣어보기			김기랑	실습
7	2.24.	14:00~16:00	- 점프하는 캐릭터 움직임 넣어보기			김기랑	실습

프로그램명			자신있게 글쓰기! 생활 글쓰기 과정				
프로그램 소개			리터러시 지능이 중요한 21세기, 다작가가 말하는 글쓰기 매뉴얼				
교재 / 재료비			해당 없음				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		8회(16시간)	평일 오후	대면	16명	
차 시	일자(목요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 6.	14:00~ 16:00	- 글쓰기 어떻게 시작할까? - 글쓰기에 관한 잘못된 통념			최용규	강의식
2	1.13.	14:00~ 16:00	- 실용적 글쓰기의 토대가 되는 논증 - 글쓰기의 기본기			최용규	강의식
3	1.20.	14:00~ 16:00	- 노력해서 되는 글과 노력해도 안 되는 글 - 표현력을 높이는 5가지 원칙			최용규	강의식
4	1.27.	14:00~ 16:00	- 글쓰기를 위한 영감 훈련 - 아이디어를 글감으로 발전시키는 방법			최용규	강의식
5	2. 3.	14:00~ 16:00	- 독서는 글쓰기의 첫 단계 - 글의 가치를 높이는 갈래별 글쓰기			최용규	강의식
6	2.10.	14:00~ 16:00	- 글쓰기로 치유가 가능하다 - 일기 쓰기, 편지 쓰기			최용규	강의식
7	2.17.	14:00~ 16:00	- 실용적 도구가 되는 글쓰기 - 블로그 글쓰기			최용규	강의식
8	2.24.	14:00~ 16:00	- 당신의 콘텐츠는? - 비즈니스 글쓰기			최용규	강의식

프로그램명			뮤지컬의 A to Z, 뮤지컬의 모든 것 파헤치기!				
프로그램 소개			뮤지컬의 역사와 감상법과 제작을 들여다보며, 뮤지컬의 전반적인 것을 이해하며 알아가는 프로그램입니다.				
교재 / 재료비			해당 없음				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		8회(16시간)	평일 오전	대면	16명	
차 시	일자(금요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 7.	10:00~ 12:00	－ 뮤지컬과 오페라의 관계 * 오페라의 역사 * 뮤지컬의 태동			이홍길	강의식
2	1.14.	10:00~ 12:00	－ 뮤지컬의 역사 * 영국의 뮤지컬 * 미국의 뮤지컬 * 한국의 뮤지컬			이홍길	강의식
3	1.21.	10:00~ 12:00	－ 뮤지컬의 구성요소 * 극본 * 연출 * 가사 * 음악 * 안무			이홍길	강의식
4	1.28.	10:00~ 12:00	－ 뮤지컬의 제작 단계 * 작품 * 게스트 * 배우 * 합창 * 오케스트라			이홍길	강의식
5	2. 4.	10:00~ 12:00	－ 뮤지컬의 공연 안과 밖 * 연주자 * 관객 * 흥행과 실패			이홍길	강의식
6	2.11.	10:00~ 12:00	－ 뮤지컬 무대의 비밀 * 무대 세트 * 조명 * 음악 * 스텝			이홍길	강의식
7	2.18.	10:00~ 12:00	－ 세계3대 뮤지컬 이야기 － 우리나라 뮤지컬 시장			이홍길	강의식
8	2.25.	10:00~ 12:00	－ 뮤지컬 제작 체험하기 * 대본 * 무대 배경 * 음악의 형태			이홍길	강의식

프로그램명			금융회사에서 알려주지 않는 23가지 진실				
프로그램 소개			금융기관이 가르쳐주지 않는 금융과 경제 지식에 대해 알아보고자 한다.				
교재 / 재료비			해당 없음				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		8회(16시간)	평일 오후	대면	16명	
차 시	일자(금요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 7.	14:00~16:00	－ 돈이란 무엇이며, 우리생활에 어떤 영향을 미치고 있는가?			이동훈	강의식
2	1.14.	14:00~16:00	－ 금융회사의 진실 파헤치기 –은행편–			이동훈	강의식
3	1.21.	14:00~16:00	－ 금융회사의 진실 파헤치기 –증권사편–			이동훈	강의식
4	1.28.	14:00~16:00	－ 금융회사의 진실 파헤치기 –보험사편(1)–			이동훈	강의식
5	2. 4.	14:00~16:00	－ 금융회사의 진실 파헤치기 –보험사편(2)–			이동훈	강의식
6	2.11.	14:00~16:00	－ 금융회사가 가르쳐주지 않는 자산관리법			이동훈	강의식
7	2.18.	14:00~16:00	－ 재테크의 기본, 돈 모으기 –소비와 지출관리–			이동훈	강의식
8	2.25.	14:00~16:00	－ 눈에 보이지 않는 비용 “세금” 절세하기			이동훈	강의식

프로그램명			악필교정, 이쁜 손글씨 쓰기				
프로그램 소개			한글을 한 획, 한 획 정자체로 천천히 써보며 손글씨가 주는 나만의 시간을 느껴보기.				
교재 / 재료비			20,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2022. 1~2(2개월)		8회(16시간)	평일 오후	대면	12명	
차 시	일자(금요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	1. 7.	14:30~ 16:30	－ 자음, 모음 연습 (모눈종이에)			이수현	강의식/실습
2	1.14.	14:30~ 16:30	－ 단어 연습 (모눈종이에)			이수현	강의식/실습
3	1.21.	14:30~ 16:30	－ 문장 연습 (모눈종이에)			이수현	강의식/실습
4	1.28.	14:30~ 16:30	－ 내가 좋아하는 짧은 문장1 (모눈종이에)			이수현	강의식/실습
5	2. 4.	14:30~ 16:30	－ 내가 좋아하는 긴 문장1 (모눈종이에)			이수현	강의식/실습
6	2.11.	14:30~ 16:30	－ 내가 좋아하는 긴 문장2 (줄지에)			이수현	강의식/실습
7	2.18.	14:30~ 16:30	－ 내가 좋아하는 긴 문장3 (원고지에)			이수현	강의식/실습
8	2.25.	14:30~ 16:30	－ 마지막 작품			이수현	강의식/실습