

프로그램명			반려동물을 위한 수제간식, 펫푸드(PET FOOD) 만들기				
프로그램 소개			건강한 식재료를 이용해 만드는 예쁘고 맛있는 반려동물 수제간식				
교재 / 재료비			4,000원(1회당)				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 7~8(2개월)		8(16)	평일	대면	12명	
차 시	일자(월요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	7. 5.	10:00~12:00	- 바나나 쿠키 - 반려동물들의 장 건강에 도움을 주는 요소 (=식이섬유)를 이해하며, 천연 색소들로 조화롭게 색을 낼 수 있다.			정유진	강의식/실습
2	7.12.	10:00~12:00	-츄르 -노령견,묘들에게 좋은 재료가 무엇인지 이해하며, 그 재료를 이용하여 간식을 만들 수 있다.			정유진	강의식/실습
3	7.19.	10:00~12:00	-치킨 -사람들이 먹는 음식을 반려동물이 먹을 수 있는 식재료를 사용하여 모양을 내며 건강한 간식을 만들 수 있다.			정유진	강의식/실습
4	7.26.	10:00~12:00	-김밥 -반려동물이 야채를 잘 먹지 않기 때문에 건강에 도움을 주는 야채를 거부감 없이 급여할 수 있는 간식을 만들 수 있다.			정유진	강의식/실습
5	8. 2.	10:00~12:00	-치킨까스 -사람들이 먹는 튀김 옷을 그대로 구현해 낼 수 있되, 다른 대체할 수 있는 재료 (=건강한 식재료)를 사용하여 만들 수 있다.			정유진	강의식/실습
6	8. 9.	10:00~12:00	-어묵탕 -건강상의 이유로 다이어트를 해야 하는 반려 동물에게 급여할 수 있는 저칼로리 간식을 만들 수 있다.			정유진	강의식/실습
7	8.16.	10:00~12:00	-떡볶이 -신선한 재료를 사용하여, 기호성을 갖추고 예쁜 간식을 만들 수 있다.			정유진	강의식/실습
8	8.23.	10:00~12:00	-파스타 -반려동물의 신체구조를 이해하여, 밀가루를 대신 하는 재료를 사용한 간식을 만들 수 있다.			정유진	강의식/실습

프로그램명		라탄공예				
프로그램 소개		라탄(등나무를 얇게 가공한 것)을 이용하여 직접 손으로 엮어 더욱 가치 있는 나만의 소품만들기				
교재 / 재료비		90,000원				
운 영	기 간	총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 7~8(2개월)	8(16)	평일	대면	12명	
차 시	일자(월요일)	교육시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	7. 5.	14:00~16:00	-티코스터 -열십자 짜기와 막엮기 등 기본기법을 배워 보며 만든다.		이미란	강의식/실습
2	7.12.	14:00~16:00	-자개썬캐처 -기본기법으로 만들고 꽃아마무르기방법을 배워 라탄을 만들고 자개를 달아 썬캐처를 만든다.		이미란	강의식/실습
3	7.19.	14:00~16:00	-채반 -기본 기법들을 응용하고 엮어 마무리기를 이용하여 채반을 만든다.		이미란	강의식/실습
4	7.26.	14:00~16:00	-휴지케이스 -합판을 이용해 인테리어와 실용성을 갖춘 휴지케이스를 만들어본다.		이미란	강의식/실습
5	8. 2.	14:00~16:00	-화병 -유리병을 감싸서 라탄짜는 법을 익혀 화병을 만들어본다.		이미란	강의식/실습
6	8. 9.	14:00~16:00	-전등갓 -심어짜기로 구멍이 난 형태를 익히고 실용성 좋은 전등갓을 만들어본다.		이미란	강의식/실습
7	8.16.	14:00~16:00	-가방 -바닥짜는 법을 익히고 날대를 세워 실생활에 쓸 수 있는 가방을 만들어 본다.		이미란	강의식/실습
8	8.23.	14:00~16:00	-가방 -바닥짜는 법을 익히고 날대를 세워 실생활에 쓸 수 있는 가방을 만들어 본다.		이미란	강의식/실습

프로그램명			맑은 음색으로 기분전환 칼림바 배우기				
프로그램 소개			오르골소리 나는 힐링 악기 칼림바로 나만의 취미 만들기				
교재 / 재료비			-교재: 엄지피아노 칼림바기초곡집(세광음악출판사) (8,000원) -17음 칼림바악기 개별구매-17음의 ‘울림통 있는 칼림바’는 어떤 모델이라도 무방함. *악기모델추천 :크로바 칼림바 ck-450(33,000원) *악기구매처추천: 네이버스토어 ‘브릴란테샷’ 검색				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 7~8(2개월)		8(16)	평일	비대면(줌)	총24명(A/B분반) A/B반 각 12명, 중복신청 불가	
차 시	일자(화요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	7. 6.	A반10:00 ~11:00	○ 칼림바의 이해와 연주자세 -칼림바의유래,종류,구조,명칭,조율,악기관리법 -숫자 및 오선악보 읽기,기본연주자세,음계연습			박남희	강의식/실기 줌
		B반11:00 ~12:00	○ 멜로디 연주1-(단선율연주) 1.작은별				
2	7.13.	A반10:00 ~11:00	○ 멜로디 연주2-(단선율연주) 2.환희의 송가(4/4박자,8분음표) 3.캉캉(2/4박자,한 옥타브 높은음)			박남희	강의식/실기 줌
		B반11:00 ~12:00					
3	7.20.	A반10:00 ~11:00	○ 반주 패턴 익히기1 4.브람스자장가(3/4박자,본코드C.F.G)			박남희	강의식/실기 줌
		B반11:00 ~12:00	○ 멜로디 연주3-(단선율연주) 5.도레미 송(점4분음표,8분음표,리듬)				
4	7.27.	A반10:00 ~11:00	○ 반주 패턴 익히기2 6.풍당풍당(한음+두음반주)			박남희	강의식/실기 줌
		B반11:00 ~12:00	○ 멜로디 연주4-(단선율연주) 7.고향의 봄(4/4박자,기본코드C.F.G복습)				
5	8. 3.	A반10:00 ~11:00	○ 멜로디 연주5-(단선율연주) 8.조개 껍질 묶어(4/4박자,붙임줄,) -가요:유리상자 ‘제주도 푸른 밤’ (보너스 곡)			박남희	강의식/실기 줌
		B반11:00 ~12:00					
6	8.10.	A반10:00 ~11:00	○ 멜로디 연주6-(화음연주) 9.러브미텐더			박남희	강의식/실기 줌
		B반11:00 ~12:00	○ 반주 패턴 익히기3 10.사랑의 기쁨(아르페지오)				
7	8.17.	A반10:00 ~11:00	○ 멜로디 연주7-(화음연주) 11.생일 축하합니다			박남희	강의식/실기 줌
		B반11:00 ~12:00	12.할아버지의 낡은 시계				
8	8.24.	A반10:00 ~11:00	○ 복습 & 수료 합주하기(온라인연주) -할아버지의 낡은 시계(수료 연주곡)			박남희	강의식/실기 줌
		B반11:00 ~12:00	-가요:이승철 ‘그런 사람 또 없습니다’ (보너스곡)				

프로그램명		예뻐지는 퍼스널 컬러 뷰티&패션 스타일링 (나만의 색깔 찾기, 퍼스널컬러진단)				
프로그램 소개		자신에게 어울리는 색깔과 패션 스타일을 찾아 최상의 이미지를 구현하여 성공적인 퍼스널 브랜딩을 할 수 있다.				
교재 / 재료비		없음				
운 영	기 간	총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 7~8(2개월)	8(16)	평일	혼합(대면/비대면)	12명	
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용		담당강사	교수방법
1	7. 7.	10:00~12:00	<b>-오리엔테이션</b> 1.강사 소개, 강의 목표와 과정 안내 <b>-이론 강의</b> 1. 이미지 메이킹의 개념과 중요성 2. 퍼스널 브랜딩의 개념과 중요성 3. 퍼스널 컬러와 스타일의 개념과 효과 4. 퍼스널 컬러와 스타일링의 사례		변상희	강의식 (Zoom/비대면)
2	7.14.	10:00~12:00	<b>-퍼스널 컬러&amp; 색채학 이론</b> 1. 색채학적 한난색과 웜톤/쿨톤의 개념 2. 색의 삼속성과 톤의 개념 3. 사계절 계절 타입과 톤 타입 (라이트, 뮤트, 다크, 브라이트) 4. 사계절의 이해와 연예인 예시		변상희	강의식 (Zoom/비대면)
3	7.21.	10:00~12:00	<b>-퍼스널 컬러 개별진단(80가지 드레이프 활용)</b>		변상희	실습 (대면)
4	7.28.	10:00~12:00	<b>-퍼스널 컬러 활용방법 I</b> 1.계절 타입과 톤 타입별 어울리는 색상, 대비감, 이미지, 액세서리 2. 어울리는 헤어컬러와 스타일		변상희	강의식 (Zoom/비대면)
5	8. 4.	10:00~12:00	<b>-퍼스널 컬러 활용방법 II</b> 1. 퍼스널 컬러 타입별 어울리는 메이크업법과 색조 색상 2. 퍼스널 컬러별 브랜드 제품 추천		변상희	강의식 (Zoom/비대면)
6	8.11.	10:00~12:00	<b>-퍼스널 스타일(체형진단) 개별 진단</b> 줄자& 바디터칭을 통한 퍼스널 스타일 진단		변상희	실습 (대면)
7	8.18.	10:00~12:00	<b>-퍼스널 스타일 체형별 패션 스타일링법 I</b> 1. 4타입 체형과 실루엣 연출법 2. 4타입 라인에 어울리는 소재& 패턴		변상희	강의식 (Zoom/비대면)
8	8.25.	10:00~12:00	<b>-퍼스널 스타일 체형별 패션 스타일링법 II</b> 1. 얼굴형에 따른 네크라인 연출법 2. 체격에 따른 패션 잡화 선택 <b>-강의 마무리</b> 퍼스널 컬러와 스타일을 통한 퍼스널 브랜딩		변상희	강의식 (Zoom/비대면)

프로그램명			스테인드 글라스 기법을 활용하여 생활소품 만들기				
프로그램 소개			스테인드 글라스 기법을 활용하여 생활소품 만들기 (*강의 내용은 재료의 사항에 따라 다소 변경 될 수도 있음)				
교재 / 재료비			80,000원				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 7~8(2개월)		8(16)	평일	대면	12명	
차 시	일자(수요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	7. 7.	14:00~16:00	-화병 -도구의 이해와 기법 배우기 -유리병을 재활용하여 스테인드글라스이해			김민영	강의식/실습
2	7. 14.	14:00~16:00	-손거울 -도안 그리기 및 스테인드 글라스 기법 접목하기			김민영	강의식/실습
3	7. 21.	14:00~16:00	-보석함 -조각보 기법을 활용하여 전통기법 구사하기			김민영	강의식/실습
4	7. 28.	14:00~16:00	-탁상용 시계 -기본 바탕색 칠하기 -도안 그리기			김민영	강의식/실습
5	8. 4.	14:00~16:00	-탁상용 시계 완성하기 -한지 붙이기			김민영	강의식/실습
6	8. 11.	14:00~16:00	-벽걸이 거울 -스테인드글라스기법을 이용하여 2주에 나누어 제작			김민영	강의식/실습
7	8. 18.	14:00~16:00	-벽걸이 거울 -스테인드글라스기법을 이용하여 2주에 나누어 제작			김민영	강의식/실습
8	8. 25.	14:00~16:00	-사진액자 -한지 특성을 살려서 나만의 액자제작			김민영	강의식/실습

프로그램명			그리스신화와 함께하는 인문학				
프로그램 소개			신화의 이야기를 통해 다양한 사고를 하게 되고 생각의 깊이를 키울 수 있다				
교재 / 재료비			없음				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 7~8(2개월)		8(16시간)	평일	비대면(줌)	24명	
차 시	일자(목요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	7. 8.	10:00~ 12:00	-그리스신화의기원과 신들의 탄생			배미화	강의식 줌
2	7.15.	10:00~ 12:00	-인간에게 불을 준 프로메테우스 (인간을 사랑한 프로메테우스)			배미화	강의식 줌
3	7.22.	10:00~ 12:00	-인간의 호기심과 의심 (호기심과 의심이 가져오는 결과는?)			배미화	강의식 줌
4	7.29.	10:00~ 12:00	-자기에게 반한 나르키소스 (자존감과 자존심은 나를 어떻게 바꾸는가?)			배미화	강의식 줌
5	8. 5.	10:00~ 12:00	-다이달로스와 이카로스의 추락(인간의 본성)			배미화	강의식 줌
6	8.12.	10:00~ 12:00	-황금을 버린 미다스와 디오니소스신의 만남 (자유와 열정의 디오니소스 신이 되다)			배미화	강의식 줌
7	8.19.	10:00~ 12:00	-아프로디테 인간을 질투하다 (질투는 긍정적 힘일까? 부정적 힘일까?)			배미화	강의식 줌
8	8.26.	10:00~ 12:00	-트로이 전쟁은 누구의 전쟁인가 (선택의 누적이 ‘삶’ 이 된다)			배미화	강의식 줌

프로그램명			만다라 그림으로 힐링하기				
프로그램 소개			-가슴 깊은 곳의 목소리를 손끝으로 가져와 원형 안에 풀어낸 그림이 만다라로써, 원 안에 그림 그리는 과정을 통해 정서적 안정과 삶에 에너지를 줄 수 있다. -만다라 그리기를 통해 자아를 발견하게 되고 삶의 균형을 찾는데 도움이 될 수 있다.				
교재 / 재료비			교재: 개별 이메일 발송 / 재료: 색연필, 마커(개별 준비)				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 7~8(2개월)		8(16)	평일	비대면(Zoom)	20명	
차 시	일 자 (월 요 일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	7. 9.	10:00~12:00	- 만다라란? 만다라를 통한 나의 발견과 치유 - 자신의 이름 쓰고 난화그리기 - 난화에서 도출한 이미지 대화나누기			이옥임	이론/실습 토론/Zoom
2	7.16.	10:00~12:00	- 색으로 감정 표현하기 - 내가 생각하는 나? 남이 보는 나? - 피드백			이옥임	이론/실습 토론/Zoom
3	7.23.	10:00~12:00	- 원형 안에 색종이 오려 붙이기 - 색의 감정 글로 쓰기 - 피드백			이옥임	이론/실습 토론/Zoom
4	7.30.	10:00~12:00	- 개구리 만다라 색칠 후 스토리 써보기 - 자신의 탄생별자리를 창작하여 원 안에 그려보기 - (3주간 과정)			이옥임	이론/실습 토론/Zoom
5	8. 6.	10:00~12:00	- 물고기 색종이 가족화 - 만다라도형 4가지 중 선택하여 색칠하기 - 지우고 싶은 것			이옥임	이론/실습 토론/Zoom
6	8.13.	10:00~12:00	- 컬러 가계도 작업하기(Color Genogram) - 설명과 순서에 따라서 오린 후 붙이기			이옥임	이론/실습 토론/Zoom
7	8.20.	10:00~12:00	- 3가지 색으로 ‘나’ 를 표현하기 - 작품을 위한 만다라 도형 색칠하기			이옥임	이론/실습 토론/Zoom
8	8.27.	10:00~12:00	- 자신의 별자리 만다라 도형 색칠하기 - 나에게 보내는 글 쓰기			이옥임	이론/실습 토론/Zoom

프로그램명			주린이 모여라! 주식 기본기는 이런 것(주식 기초)				
프로그램 소개			주식이라는 투자상품을 내 포트폴리오에 담기 전에 알아야 할 기본기 익히기				
교재 / 재료비			없음				
운 영	기 간		총회차(시간)	시간대	교육방법	참여인원	
	2021. 7~8(2개월)		8(16)	평일	비대면(Zoom)	20명	
차 시	일자(월요일)	교육시간	세부 교육내용			담당강사	교수방법
1	7. 9.	14:00~16:00	-강좌개요 및 오리엔테이션 -주식이란? -주식을 포트폴리오에 담기 전에 해야 할 것은? -모의투자 개설하기			심미정	강의식/실습 Zoom
2	7.16.	14:00~16:00	-계좌 개설하기 -홈트레이닝 시스템 알아보기 -HTS로 기업분석 따라하기 -시황분석은 왜 필요한가?			심미정	강의식/실습 Zoom
3	7.23.	14:00~16:00	-주가 예측기법 알아보기 -봉차트란? -연결봉으로 주가 예측하기 -주가파동이론이란?			심미정	강의식/실습 Zoom
4	7.30.	14:00~16:00	-추세분석을 이용한 매매방법 4가지 -이동평균선을 이용한 매매방법			심미정	강의식/실습 Zoom
5	8. 6.	14:00~16:00	-패턴분석을 이용한 매매방법 -거래량 분석을 이용한 매매방법 -보조지표 개념 알기			심미정	강의식/실습 Zoom
6	8.13.	14:00~16:00	-주식시장 대세를 읽어라 -차트분석으로 종목 선정하기 -매수 주문을 할 때 체크 할 사항 -손절매도와 물타기는 언제 어떻게?			심미정	강의식/실습 Zoom
7	8.20.	14:00~16:00	-저평가 종목을 고르는 4가지 방법 -자기자본이익율 -주당 순이익과 주가수익비율 -이브이에비타 -주가순자산비율			심미정	강의식/실습 Zoom
8	8.27.	14:00~16:00	-종목선정의 원칙 종합 정리하기 -분산투자 따라하기 -모의투자 결과와 소감나누기 -과정마무리			심미정	강의식/실습 Zoom