

주민이 주인인 정의로운 금정

2021년(2020년 실적) 출자·출연기관 경영평가 결과 보고서

2021. 5.



부산광역시 금정구
Geumjeong-gu, Busan Metropolitan City

국민이 주인인 정의로운 금정

2021년(2020년 실적) 출자·출연기관 경영평가 결과 보고서

2021. 5.



한국산업관계연구원
Korea Institute for Industrial Research

부산광역시 금정구 용역실명제

부서명 : 기획감사실
부서장 : 이 정 섭
팀 장 : 강 미 정
주무관 : 이 정 윤

제 출 문

부산광역시 금정구청장 귀하

본 보고서를 ‘2021년(2020년 실적) 출자·출연기관 경영평가’ 용역의
최종보고서로 제출합니다.

2021. 5.

재단법인 한국산업관계연구원

이 사 장 임 승



제 1 장

경영평가 개요

1. 평가 개요	3
2. 평가지표 구성	5
3. 평가 방법	6
4. 평가 방식 및 결과 산정	11
5. 평가단 구성 및 평가 절차	12

제 2 장

경영평가 요약 및 제언

1. 평가 총평	15
2. 분야별 평가 의견	16
3. 정책 제언	31

제 3 장

지표 분야별 평가

PART 1. 지속가능경영 분야	35
1. 경영층의 리더십	35
1) 경영층 리더십 및 전문성	35
2. 전략경영	38
1) 중장기 및 주요사업 계획	38
2) 외부감사 지적사항 이행	42
3. 조직, 인사관리	44
1) 조직/인사관리 적절성	44
2) 지원기능인력 비율	46
3) 외부전문가 구성 및 참여율	48
4) 임·직원 교육실적	51
5) 채용비리 방지	55
6) 블라인드 채용 도입 여부	57

4. 재무관리	59
1) 채무/예산관리 적정성	59
2) 예산집행 효율성	61
3) 자체수입률	63
4) 일반관리비 충당율	65
5) 예산 전용, 예비비 사용 적정성	67
6) 업무추진비 집행 및 공개	68
7) 복리후생비 집행 및 공개	71
8) 인건비인상률 준수	73
9) 경영평가 성과급 지급	75

PART 2. 경영성과 분야

1. 사업성과 적절성	77
1) 고유사업 목표의 적정성	77
2. 경영성과 평가	81
1) 재단 사업 운영	81
3. 시설 및 안전	85
1) 안전사고 관련 평가	85

PART 3. 사회적가치 분야

1. 일자리 창출 및 일가정 양립	87
1) 일자리 창출, 일가정 양립 노력	87
2) 근로시간 단축 준수 여부	89
2. 소통 및 참여	91
1) 고객 및 주민참여	91
2) 경영공시 및 통합공시 준수	93
3. 윤리경영	95
1) 윤리경영	95
4. 지역상생발전	97
1) 지역사회 공헌	97

■ 제1장 ■

경영평가 개요

-
1. 평가 개요
 2. 평가지표 구성
 3. 평가 방법
 4. 평가 방식 및 결과 산정
 5. 평가단 구성 및 평가 절차

제1장

경영평가 개요



1. 평가 개요

1) 평가 근거

- 지방자치단체 출자·출연기관의 운영에 관한 법률 제28조 및 부산광역시 금정구 출자·출연기관 운영에 관한 조례 제8조에 근거하여 평가를 시행함.

지방자치단체 출자·출연기관의 운영에 관한 법률

제28조(경영실적의 평가)

- ① 지방자치단체의 장은 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 출자·출연 기관에 대해서는 매 회계연도 종료 후 6개월 이내에 전년도 경영실적을 평가하고, 그 결과를 행정안전부장관에게 통보하여야 한다.
 1. 지방자치단체의 지원금(대통령령으로 정하는 방법과 산정 기준에 따라 계산한 금액을 말하며, 법령 또는 조례에 따라 직접 지방자치단체의 업무를 위탁받거나 독점적 사업권을 부여받은 기관의 경우에는 그 위탁 업무나 독점적 사업으로 인한 수입액을 포함한다)이 해당 기관 총 수입액의 2분의 1 이상인 기관
 2. 지방자치단체의 지분이 해당 기관 자본금 또는 재산의 100분의 25 이상인 기관
 3. 지방자치단체의 지분이 해당 기관 자본금 또는 재산의 100분의 25 미만인 기관 중 제2조제3항 각 호에 해당하는 기관

부산광역시 금정구 출자·출연기관 운영에 관한 조례

제8조(경영실적 평가·진단)

- ① 구청장은 출자·출연 기관에 대한 경영실적 평가·진단의 기본방향, 방법과 결과 활용 등을 포함한 경영실적 평가·진단 계획을 수립하여야 한다.
- ② 제1항에 따라 수립한 경영실적 평가계획서는 매년 12월말까지, 경영진단 계획서는 경영진단 대상 기관으로 선정한 후 1개월 이내에 대상기관에 통보하여야 한다.
- ③ 경영실적 평가계획서에는 출자·출연 기관의 경영 목표 달성도, 경영성과, 업무의 능률성, 공익성 및 고객서비스, 출자·출연 기관장의 성과계약 이행실적 평가, 출자·출연 기관의 역량 등에 관한 평가가 포함되어야 한다.
- ④ 구청장은 경영실적 평가를 위하여 필요한 경우 출자·출연 기관의 소속 직원에게 의견의 진술을 요청하거나 현지조사를 실시할 수 있다.

2) 평가 목적

- 출자·출연기관의 경영성과에 대한 실질적 평가를 통해 경영에 대한 효율성 제고 및 혁신을 유도하며, 책임성 있는 경영을 확립함.
- 경영평가에 대한 미흡한 점 및 개선점에 대한 환류체계를 강화하고, 보다 나은 경영을 위한 역량을 제고함.
- 외부 전문기관의 경영평가를 통해 출자·출연기관의 경영평가에 대한 객관성과 신뢰성, 공정성을 제고함.

3) 평가대상 및 기본현황

- 평가대상 : 금정문화재단
- 설립년도 : 2016년
- 주요업무
 - 문화예술의 창작네트워크 지원
 - 문화예술단체 운영 및 활동 지원
 - 국·내외 문화예술 교류 및 협력사업
 - 주민의 문화향유 기회 확산을 위한 생활문화 활성화 사업
 - 지역축제 및 문화행사 활성화
 - 청년문화 활성화 지원 및 협력사업
 - 문화예술 인재 발굴 및 육성
 - 문화시설 운영·관리
 - 그 밖에 문화예술의 진흥을 위하여 부산광역시 금정구청장이 위탁하는 사업

2. 평가지표 구성

1) 평가지표 구성안

- 금정문화재단의 평가지표는 선진사례 및 유사기관, 타시도 문화재단의 경영평가 사례 및 행정안전부의 지방 출자·출연기관 경영실적 평가 제안모델(안)을 벤치마킹 하여 구성함.
- 평가지표는 총 3개 영역(지속가능경영, 경영성과, 사회적 가치)으로 구성됨.

2) 평가지표

- 평가지표는 총 3개 평가영역, 12개 평가부문, 31개 세부지표로 구성됨.

평가영역	평가부문	평가지표	배점	비고
지속가능 경영	경영층의 리더십	경영층 리더십 및 전문성	6.0	정성
	전략경영	중장기 및 주요사업 계획	7.0	정성
		외부감사 지적사항 이행	3.0	정량
	조직, 인사관리	조직/인사관리 적절성	3.0	정성
		지원기능인력 비율	1.5	정량
		외부전문가 구성 및 참여율	1.5	정량
		임직원 교육실적	1.5	정량
		채용비리 방지	1.5	정량
		블라인드 채용 도입 여부	-1.0	정량
	재무관리	재무/예산관리 적정성	3.0	정성
		예산집행 효율성	1.5	정량
		자체수입률	1.5	정량
		일반관리비 총당율	1.5	정량
		예산 전용, 예비비 사용 적정성	1.5	정량
		업무추진비 집행 및 공개	1.5	정량
		복리후생비 집행 및 공개	1.5	정량
		인건비인상을 준수	1.5	정량
		경영평가 성과급 지급	1.5	정량

평가영역	평가부문	평가지표	배점	비고
경영 성과	사업성과 적절성	고유사업목표 적정성 및 달성정도	8.0	정성
	경영성과 평가	생활문화 활성화 사업 실적	8.5	정량
		청년문화 활성화 사업 실적	8.5	정량
		문화환경조성 사업 실적	8.5	정량
		예술창작공간 운영 실적	8.5	정량
	시설 및 안전	안전사고 관련 평가	-1.0	정량
	고객만족도	고객만족도 조사 결과	-	정량
사회적 가치	일자리 창출 및 일가정 양립	일자리 창출, 일가정 양립 노력	2.0	혼합
		근로시간 단축 준수 여부	-1.0	정량
	소통 및 참여	고객 및 주민참여	5.0	정성
		경영공시 및 통합공시 준수	3.0	정량
	윤리경영	윤리경영	5.0	정성
	지역상생발전	지역사회 공헌	3.0	혼합

3. 평가 방법

1) 정성지표 평가 방안

- 총 9단계의 평가등급으로 구분하여 평점을 산출함.
- 각 지표별 추진실적이 어느 정도 충족하는가를 토대로 평가함.

구분	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
평점	100점 ~ 90점	90점 미만 ~ 80점	80점 미만 ~ 70점	70점 미만 ~ 60점	60점 미만 ~ 50점	50점 미만 ~ 40점	40점 미만 ~ 30점	30점 미만 ~ 20점	20점 미만 ~ 0점

- 1등급 : 90점 이상 ~ 100점
 - 평가지표에서 요구하는 평가내용을 충분히 만족하는 경우
 - 특별한 경영개선 노력의 결과로 과거실적을 훨씬 상회하는 경우
 - 주어진 경영여건에서 최선을 다한 것으로 판단되고 해당부서 직원들의 업무협력 노력정도가 객관적 자료에 의하여 현저하게 인정되는 경우
- 2등급 : 80점 이상 ~ 90점 미만
 - 1등급에서 요구하는 기준을 대부분 충족하나 1등급 수준에는 다소 못 미친다고 인정되는 경우
- 3등급 : 70점 이상 ~ 80점 미만
 - 평가지표에서 요구하는 평가내용을 대체로 만족하는 경우
 - 전기평가 지적사항 및 비효율적인 부문을 개선하는 등 상당한 노력이 인정되는 경우
 - 창의력을 발휘하여 자의적인 업무수행을 하였으나 개선의 여지가 일부 있는 경우
- 4등급 : 60점 이상 ~ 70점 미만
 - 3등급에서 요구하는 기준을 대부분 충족하나 3등급 수준에는 다소 못 미친다고 인정되는 경우
- 5등급 : 50점 이상 ~ 60점 미만
 - 평가지표에서 요구하는 평가내용을 다소 만족하는 경우
 - 실적이 양호하거나 주어진 여건 하에서 기대되는 실적을 달성한 경우
- 6등급 : 40점 이상 ~ 50점 미만
 - 평가지표에서 요구하는 사항에 미흡한 경우
 - 사업실적 미달, 예산낭비 요소 등이 발견되며 부진사업에 대한 분석 및 개선노력이 미흡한 경우
 - 해당부서 직원들의 노력의 정도가 미흡하여 과거수준의 실적에 다소 미달하는 경우
- 7등급 : 30점 이상 ~ 40점 미만
 - 6등급에서 요구하는 기준에 해당하나 6등급 수준에는 다소 못 미친다고 인정되는 경우
- 8등급 : 20점 이상 ~ 30점 미만
 - 평가지표에서 요구하는 사항을 결여한 경우
 - 사업실적이 지극히 불량하거나 집행상 중대한 결점이 있는 경우

○ 9등급 : 0점 ~ 20점 미만

- 8등급 기준에 미달할 뿐 아니라, 문제점결점에 대한 인식이 약하고, 대책강구 등 개선 검토 의지가 없다고 인정되는 경우

2) 정량지표 평가 방안

- 정량지표는 과거실적, 추세 등을 고려하여 기준 목표에 따른 달성도를 평가함.
- 원칙적으로 ①목표대실적, ②목표부여, ③단계별 평가 방법 중 지표 성격에 가장 부합된다고 판단되는 하나의 방법을 선택하여 평가함.

① 목표대실적

- 목표대실적 방법은 신규사업 또는 전년도 실적이 없을 경우, 평가에 이용되는 분모가 100을 넘길 수 없을 때 사용함.
- 주로 신규사업 등과 같이 증가율을 평가하기 어렵거나 객석점유율, 가동률 등과 같이 실적의 증가가 100을 넘지 않는 경우를 의미함.

$$\text{목표달성도}(Y) = \frac{\text{실적}}{\text{목표}}$$

- 목표달성도가 높을수록 경영성적이 좋은 상향지표와 낮을수록 경영성적이 좋은 하향지표로 구분하여 계산함.
- 평점의 상한은 100점을 초과할 수 없으며, 하한은 0점에 미달할 수 없음.

상향지표	평점 = 목표달성도(Y) × 100점
하향지표	평점 = $\frac{1}{\text{목표달성도}(Y)} \times 100\text{점}$

- 목표대실적 평가방법의 경우, 목표달성도(70%)와 목표의 적정성(30%)을 함께 평정함으로써 기관이 제시한 목표치의 적정성을 검증함.
- 목표달성도와 목표의 적정성을 별도로 평가하여 각 득점을 구한 후 득점을 합산하여 지표의 득점을 계산함.

구분	합계	목표달성도	목표의 적정성
배점구성	100%	70%	30%

- 목표의 적정성 평가는 아래 등급별 비계량 지표의 평점을 부여하여 산출함.

A+	A	B+	B	C+	C	D+	D
100점	90점	85점	80점	75점	70점	65점	60점

목표의 적정성(30%) 세부평가 항목
① 성과목표를 명확하고 합리적인 근거를 통해 설정하였는가? ② 성과제고를 위한 특별한 노력 없이 통상적인 사업수행을 통해 자동적으로 달성할 수 있는 수준을 초과하여 목표치를 설정하였는가? - 사전에 충분히 예측 가능한 외부환경 변화에 대해서는 대응방안을 마련하고 이를 반영하여 목표치를 합리적으로 설정해야 함 ③ 성과지표의 목표치가 사업방식 개선 등 성과제고를 위한 노력을 반영하여 설정되었는가? - 사업추진과정에서 미흡한 점에 대한 개선노력을 통해 예상되는 성과제고 정도를 반영하여 목표치 수준을 설정

②-1 목표 부여 방안 1

- 최고·최저목표는 지표성격 등을 고려하여 이론상 최고·최저치, 기준치에 일정률을 곱하여 산출하는 방법, 과거실적을 기준으로 통계분포에 의하는 방법, 경영목표를 감안하는 방법 등을 적용함.(지표정의서에 목표부여 방식 명시)

$$\text{목표달성도}(Y) = \frac{\text{실적} - \text{최저목표}}{\text{최고목표} - \text{최저목표}}$$

- 전년실적을 기준치로 할 경우, 상향지표의 경우 최고목표는 기준치x110%, 최저목표는 기준치x50%를 부여하고, 하향지표의 경우 최고목표는 기준치x90%, 최저목표는 기준치x150%를 부여함.

상향지표	하향지표
최고목표 : 기준치 x 110%	최고목표 : 기준치 x 90%
최저목표 : 기준치 x 50%	최저목표 : 기준치 x 150%

※ 최고목표와 최저목표는 이론상 가능한 최고치 또는 최저치를 초과할 수 없음.

- 목표 설정의 기준치는 직전 3개년 실적의 평균으로 하되, 전년도 실적이 없는 경우는 ‘목표대실적’ 방법으로 평가하고, 1개년 또는 2개년 실적만 존재하는 경우에는 1개년 실적 또는 2개년 실적의 평균값을 기준치로 함.

②-2 목표 부여 방안 2

- 목표부여 방식 중 가중치의 60%는 목표달성도를 평가하고, 가중치의 40%는 전년 대비 개선도를 평가하는 방법임.
- 전년 대비 개선도는 전년도 실적에 일정비율을 곱한 값을 목표로 부여한 후 목표부여(1번 방안) 방법으로 평가함.

$$\text{평점} = \text{목표달성도 평점} \times 0.6 + \text{전년대비 개선도 평점} \times 0.4$$

$$\text{목표달성도 평점} = \frac{\text{실적} - \text{최저목표}}{\text{최고목표} - \text{최저목표}} \times 100\text{점}$$

$$\text{전년대비개선도 평점} = \frac{\text{실적} - \text{전년도실적} \times 50\%}{\text{전년도실적} \times 110\% - \text{전년도실적} \times 50\%} \times 100\text{점}$$

③ 단계별 평가

- 평가내용을 수치화 및 객관화함으로써 계량지표와 같이 평가점수를 명확히 산정할 수 있는 경우에 적용함.
- 지표별로 발생 가능한 실적에 따라 단계를 구분하여 각 단계별로 평가점수를 부여하는 방식이며, 단계의 구분과 단계별 평가점수에 관한 구체적인 내용은 지표정의에 의하여 정함.

4. 평가 방식 및 결과 산정

1) 평가 방식

- 경영 평가는 서면평가와 현장평가로 이루어짐.
- 서면평가 : 기관에서 작성한 경영실적보고서에 의해 평가위원별로 분담내역을 정해 평가를 실시함. 서면평가 미비점 발생 시 보완자료를 요청하여 평가함.
- 현장평가 : 서면평가에서의 확인할 수 없는 부분 및 담당 실무자 인터뷰를 통해 실제 현장에서의 분위기 및 자료 일치 등을 확인함.

2) 평가 결과 산정

- 최종 평가 결과는 각 지표의 점수의 총합으로 산출하며, 5개 등급, 6개 수준으로 구분하여 산정함.

등 급		점 수	비 고
가	S	95점 이상	매우 우수
	A	90점 이상	우수
나	B	85점 이상	양호
다	C	80점 이상	보통
라	D	75점 이상	미흡
마	E	75점 미만	매우 미흡

5. 평가단 구성 및 평가 절차

1) 평가단 구성

- 평가단은 총 4명으로 구성하였으며, 부문별 평가로 진행하였음.

No.	성 명	소속기관	평가 영역	비 고
1	이 종 우	(재)한국산업관계연구원	지속가능경영 경영성과	
2	윤 창 영	(재)한국산업관계연구원	경영성과 사회적 가치	
3	노 아 연	수현세무회계사무소	지속가능경영	
4	정 인 교	(재)한국산업관계연구원	사회적 가치	

2) 평가 절차

- 금정문화재단의 경영평가는 착수보고, 경영실적 보고서 작성 및 제출, 서면검토, 현장평가, 중간보고 및 이의신청, 최종보고서 작성 등의 절차로 구성됨.

평가 절차	주요 내용	비 고
착수 보고	- 경영평가 착수보고	
경영실적 보고서 작성 및 제출	- 평가편람에 의거 2020년도 경영실적 보고서 작성 - 경영평가단에 경영실적 보고서 제출	
서면 평가	- 실적보고 내용 검토 및 평가 - 현장평가 확인사항 도출	
현장 평가	- 경영실적 보고서 세부 내용 확인 - 향후 경영개선에 필요한 사항 도출	
중간보고 및 이의신청	- 서면평가와 현장평가 결과를 토대로 결과 보고 - 경영평가 결과보고에 대한 이의신청	
평가 최종보고	- 경영평가 최종 평가 결과 보고	
평가결과 논의 및 보완	- 경영평가의 시사점 및 활용방안 도출 - 차기년도 개선방안 논의 및 평가지표 개선	
2022년 경영평가 편람 작성	- 2021년 기준 경영실적보고서 작성을 위한 경영평가 편람 작성	

■ 제2장 ■

경영평가 요약 및 제언

-
1. 평가 총평
 2. 분야별 평가 의견
 3. 정책 제언

제2장

경영평가 요약 및 제언

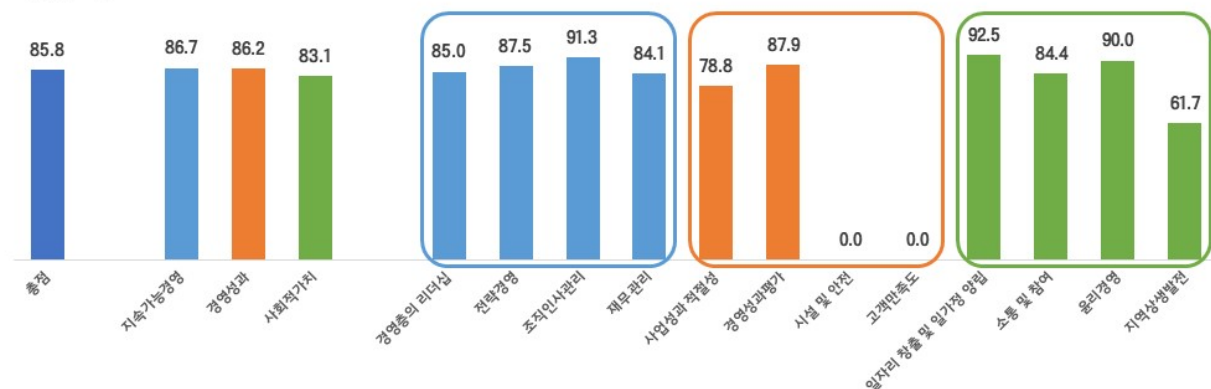


1. 평가 총평

- 금정문화재단의 2020년 경영실적 평가는 총점 85.828점 '나' 등급(B등급)으로 나타났으며, 2019년 88.950점 대비 3.122점 하락한 것으로 나타남.

평가 영역	배점	득점	100점 환산	비고
지속가능경영	40.00	34.678	86.695	
경영층의 리더십	6.00	5.100	85.000	
전략경영	10.00	8.750	87.500	
조직인사관리	9.00	8.213	91.256	
재무관리	15.00	12.615	84.100	
경영성과	42.00	36.200	86.190	
사업성과 적절성	8.00	6.300	78.750	
경영성과 평가	34.00	29.900	87.941	
시설 및 안전	(-1.00) ¹⁾	0.000	0.000	
고객만족도	-	-	-	
사회적 가치	18.00	14.950	83.056	
일자리 창출 및 일가정 양립	2.00	1.850	92.500	
소통 및 참여	8.00	6.750	84.375	
윤리경영	5.00	4.500	90.000	
지역상생발전	3.00	1.850	61.667	
합 계	100.00	85.828	85.828	

<단위: 점>



1) 지표의 평가 기준점수가 -1점이므로 100점으로 환산 시 평가 점수에 대한 주의가 필요함.

2. 분야별 평가 의견

1) 지속가능경영

○ 경영층의 리더십

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
경영층 리더십·전문성	경영층의 리더십과 전문성을 평가	3개	6.0점	5.100점

□ 우수사항

- 금정문화재단의 운용 목표 및 추진전략, 그리고 이를 추진하기 위한 세부 방향 설정은 우수함.
- 조직 구성원별, 개인별 업무 분장의 명확화와 적절한 분배가 잘 이루어져 높은 책임감을 이끌어 내고 있으며, 재단의 비전 및 목표를 공유하는 제도적 체계가 잘 구축되어 있음.
- 코로나19에 대응하여 사업별 특성에 맞게 사업 방식을 변경하고 사회적 거리두기 단계에 따라 사업을 추진하기 위해 노력함.

□ 개선 희망사항

- 지속적인 금정구민의 문화예술 욕구파악이 필요하지만 이에 대한 대책으로 공연 방문자들의 피드백과 SNS 등의 매체를 이용한 금정구민의 니즈 파악을 자료화하여 분석할 필요가 있음.
- 포스트코로나 시대를 맞이하여 워크숍, 직원교육, 사업 변경에 대한 기준을 세워 즉각적인 대응이 가능하도록 기반 마련이 필요함.

○ 전략경영

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
중장기 및 주요사업 계획	중장기전략 수립 타당성 및 조직자원 관리, 사업추진 평가	4개	7.0점	5.750점
외부감사 지적사항 이행	감사 지적사항 이행 여부 평가	2개	3.0점	3.000점
총 계			10.0점	8.750점

□ 우수사항

- 금정문화재단의 비전 및 목표 실현을 위한 세부사업 계획, 실행, 그리고 자체평가 등 단계별 시스템은 매우 우수함.
- 온라인 홍보를 통한 대외 공유뿐만 아니라 오프라인 홍보물을 추가하여 다양한 연령층에 대한 대외 공유 노력이 우수함.
- 내·외부 간의 충분한 소통 및 핵심가치, 비전 공유 및 실현을 위한 다양한 노력과 연차별 사업에 대한 자체 평가는 금정문화재단이 제공하는 문화예술 서비스의 질을 제고하는 역할을 충분히 수행하고 있음.
- 금정문화재단 지도점검 결과 나타난 지적사항 11건에 대해 모두 이행하여 향후 재발방지를 위한 노력은 우수함.

□ 개선 희망사항

- 금정문화재단의 10년 장기적 전략 플랜이 필요함.
- 사업성과 평가위원회에 의한 사업 자체평가를 진행하고 있으나, 외부인사를 포함한 사업성과 평가위원회 구성이 필요함.
- 앞서 제시한 바와 같이 공연 방문자들의 피드백과 SNS 등의 매체를 이용한 금정구민의 니즈 파악을 상시 실시하여 수요에 적합한 사업 구성임.

○ 조직, 인사관리

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
조직/인사관리 적절성	조직 및 인사관리 적절성 평가	2개	3.0점	2.775점
지원기능 인력비율	지원기능 인력비율	1개	1.5점	1.500점
외부전문가 구성 및 참여율	외부전문가 구성 및 참여율	4개	1.5점	1.500점
임·직원 교육실적	직원별 내부/외부 교육 실적 평가	2개	1.5점	0.938점
채용비리 방지	채용비리 발생 및 특별점검 이행 여부	2개	1.5점	1.500점
블라인드 채용 도입 여부	블라인드 채용 도입 여부 평가	2개	-1.0점	0.000점
총 계			9.0점	8.213점

□ 우수사항

- 체계적 인사 규정에 의한 인사고과, 교육, 성과급 지급은 매우 우수하며, 특히 직원 내 외부 교육 이수율 인사고과 반영에 대한 기준을 변경하여, 균형적인 교육 이수를 위한 기반을 조성함.
- 조직 규모 대비 지원기능인력의 비율이 25%로 전년 평가 결과와 동일하게 우수함.
- 시험위원회 및 외부위원회의 구성 및 참여율은 행정안전부의 권고 기준보다 높아 우수한 것으로 나타남.
- 외부 교육(코로나19 예술포럼, 지식공유포럼, 폭력예방, 부패방지, 외국어 교육 등) 및 내부 교육(장애인 인식개선, 폭력예방, 직장 내 괴롭힘 금지 교육 등)의 다양화로 직원들의 역량 강화가 기대됨.
- 신규직원 채용 시 블라인드 채용을 도입하여 공공기관 블라인드 채용 가이드라인을 준수하고 있음.

□ 개선 희망사항

- 내부교육 실적 향상을 위해 전문 교육기관 계약 및 직급별 연간 최저 교육이수시간 상향 등의 대응 방안을 마련하였듯이, 외부교육 또한 개인별 실적 편차 및 교육 분야 편중을 완화할 수 있는 방안 모색이 필요함.

○ 재물관리

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
재무/예산 관리의 적정성	재무 및 예산운영 관리 적정성 평가	2개	3.0점	2.775점
예산집행 효율성	전체 예산액 중 이월액, 불용액 비율	1개	1.5점	0.630점
자체수입률	자체 수입 비율	1개	1.5점	1.125점
일반관리비 충당율	일반관리비 충당율	1개	1.5점	0.870점
예산 전용, 예비비 사용 적정성	부적정 건당 0.2점 감점	1개	1.5점	1.500점
업무추진비 집행 및 공개	업무추진비 집행을 및 공개실적 평가	2개	1.5점	1.435점
복리후생비 집행 및 공개	복리후생비 집행을 및 공개실적 평가	2개	1.5점	1.280점
인건비인상률 준수	총인건비 인상률 준수 여부 평가	3개	1.5점	1.500점
경영평가 성과급 지급	성과급 지급기준 및 지급률 준수 평가	1개	1.5점	1.500점
총 계			15.0점	12.615점

□ 우수사항

- 예산편성은 예산편성 기준에 의해 관리되고 있으며, 예산집행 및 회계 관리, 감사 역시 규정에 의거하여 유지되고 있음.
- 자금운용의 투명성 및 자금 성격별 구분 관리는 우수하며, 예산절감을 위한 임직원의 노력 및 결과는 우수함.
- 금정문화재단은 업무추진비 및 복리후생비의 사용내역을 월별로 집행 세부내역별로 홈페이지에 상세히 공개하고 있음.

□ 개선 희망사항

- 예산절감 달성률은 우수하지만 항목별 편차가 크게 나타남. 우선 사업 노하우 및 체계 정립을 통한 적정 예산의 편성이 필요하고, 각 항목에 대한 예산 절감 노력 또한 필요함. 그리고, 이에 따른 각 항목별 예산 절감 5% 목표 달성을 통해 예산 절감의 편향성을 조정할 필요가 있음.

- 총예산 대비 이월액 및 불용액의 비율이 2017년 0.083%에서 2018년 0.091%, 2019년 0.112%, 2020년 0.15%로 점차 증가추세를 보이고 있어 보다 체계적인 예산 편성 및 집행이 필요함.
- 포스트코로나 시대에 적합한 사업을 발굴하고, 이에 맞는 전문 인력의 구성을 통해 현실성 있는 사업의 실현으로 보조금 및 기부금의 증대를 꾀할 필요가 있음.
- 기부금에 대한 체계적 관리 및 계획을 통해 장기적 관점에서 재무적 계획 수립이 필요함.

2) 경영성과

○ 사업성과 적절성

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
고유사업 목표의 적정성	고유사업 목표 타당성 및 달성 여부 평가	4개	8.0점	6.300점

□ 우수사항

- 기초지자체의 문화재단으로써 공모사업을 지속적으로 발굴하여 운영하는 점은 매우 우수하며, 지역민을 위한 문화공간 구축 및 운영은 지역의 문화예술 향상을 위한 역할을 충실히 이행하고 있다는 점에서 고무적임.
- 또한 지방자치단체의 출연기관으로서 금정구의 정책 방향을 공유하며 사업을 영위하고 있음은 재단의 설립 목표와 역할에 충분히 부합한다고 판단됨.

□ 개선 희망사항

- 사업 방식(온/오프라인), 예산, 행사장 규모, 행사 개최 기간 등을 고려한 목표 설정의 적절한 기준을 마련하여 사업의 효과와 목표 달성을 위한 노력 정도의 객관적 평가 지표 마련이 필요함.
- 또한, 포스트코로나 시대를 맞이하여 사업 변경을 대비한 사업계획안(온라인, 방역 등)을 마련하고, 사업 취소에 대해서는 구체적인 피드백을 통해 사업을 변경하여 진행할 수 있는 방안 모색이 필요함.

○ 경영성과 평가

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
재단 사업운영	생활문화 활성화 사업 실적	2개	8.5점	7.710점
	청년문화 활성화 사업 실적	2개	8.5점	8.500점
	문화환경조성 사업 실적	2개	8.5점	6.310점
	예술창작공간 운영 실적	2개	8.5점	7.380점
총 계			34.0점	29.900점

□ 우수사항

- 2020년 청년문화 활성화 프로그램 운영은 프로그램 및 참여자의 실적이 모두 100% 이상으로 나타나 우수한 것으로 나타남.
- 예술창작공간 참여자의 실적이 매우 높게 나타나 금정구 문화예술 수준 향상에 기여하고 있는 것으로 나타남.

□ 개선 희망사항

- 목표 설정의 기준 마련이 필요함.
- 온라인 변경 사업에 대해서 집계 결과의 적정 평가 기준 마련이 필요함.

○ 시설 및 안전

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
시설 및 안전	안전사고 발생 건수 및 후속조치	2개	-1.0점	0.000점

☐ 안전사고 발생 건수 없음

- 코로나19로 인한 문화·예술 행사 취소 및 비대면화의 영향이 있음.

☐ 개선 희망사항

- 지난 2019년도에 발생한 안전사고 및 후속조치의 경험을 살려 안전사고에 적극적으로 대응할 필요가 있음.

○ 고객만족도

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
고객만족도 조사 결과	고객만족도 평가	-	-	-

☐ 코로나19로 인한 미실시

3) 사회적 가치

○ 일자리 창출 및 일가정 양립

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
일자리 창출 및 일가정 양립	신규 일자리 창출 실적 및 일가정 양립을 위한 노력	2개	2.0점	1.850점
근로시간 단축 준수 여부	근로시간 위반 여부 평가	1개	-1.0점	0.000점
총 계			2.0점	1.850점

□ 우수사항

- 2017년 이후 신규채용 규모가 지속적으로 증가해 지역의 인력고용 효과가 우수함.
- 일과 가정의 양립을 위한 복무규정 및 취업규칙이 명시화되어 있고, 직원들의 복지처우 개선을 위한 노력은 우수함.
- 특히 코로나19 감염 고위험군인 임산부를 배려한 조치는 일·가정 양립을 위한 노력 중에서도 우수사례로 꼽힘.
- 근로기준법이 개정된 즉시 근로시간 단축을 시행한 점은 우수함.
- 주간근로계획을 통해 무분별하고 불필요한 초과근무를 줄이는 노력이 뛰어남.

□ 개선 희망사항

- 정규직 인력 충원은 지속적이고 즉각적으로 될 수 있도록 채용에 대한 노력이 필요함.
- 일과 가정 양립을 위한 제도 마련 및 시행은 우수하므로 직원 복지 향상을 위한 지속적인 노력이 필요함.

○ 소통 및 참여

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
고객 및 주민 참여	고객 및 주민 참여, 만족을 위한 평가	2개	5.0점	3.750점
경영공시 및 통합공시 준수	공시항목 및 자료입력기한 준수 여부 평가	2개	3.0점	3.000점
총 계			8.0점	6.750점

□ 우수사항

- 금정문화재단의 정체성 및 비전, 주요사업 추진방향등의 정책 홍보를 위한 ‘홍보전략 수립 및 운용계획’을 세워 다양한 매체를 활용한 홍보 진행은 우수함.
- 또한 홈페이지, 페이스북, 인스타그램, 유튜브, 네이버 블로그, 카카오톡 플러스친구 등의 다양한 채널을 개설하여 금정구민들과 지속적으로 소통하는 점은 향후 지속적으로 금정문화재단이 발전해 나갈 수 있는 훌륭한 토대라고 판단됨.
- 금정문화재단의 공시항목을 모두 공시하고, 준수기한을 잘 지켜 평가항목의 결과는 우수함.

□ 개선 희망사항

- 향후 금정문화재단의 지속적 발전을 위해서는 지역민과의 소통이 가장 중요하며, 이를 위해서는 다양한 방면의 의견수렴 창구(SNS, 홈페이지 내 Q&A 등)의 활성화가 필요하며, 주민 의견의 적극적 반영과 데이터 축적을 위한 데이터의 아카이브 구축이 필요함.
- 문화예술 서비스를 대민에게 제공하는 출연기관으로써, 향후에도 더 좋은 서비스를 제공하기 위해서는 금정문화재단 직원들의 CS교육이 필요함.

○ 윤리경영

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
윤리경영	윤리경영체제 적절성, 부패방지 노력 평가	2개	5.0점	4.500점

☐ 우수사항

- 재단 설립 이후 지속적으로 윤리경영을 위해 다양한 노력을 실천하고 있으며, 현재까지 나타나지 않은 도덕적 해이, 관리 소홀 등의 문제가 나타나지 않도록 현재 수준의 윤리경영이 지속될 필요가 있음.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

○ 지역상생발전

평가지표	주요평가 내용	세부지표	가중치	득점
지역사회 공헌	공익적 활동과 기여도 평가	2개	3.0점	1.850점

□ 우수사항

- 금정문화재단은 지역 문화예술 수준의 향상과 발전을 위해 지속적인 공모사업을 지원하고, 이를 통해 고용 창출 등의 효과를 나타내고 있음. 또한 다양한 사회공헌 프로그램을 진행하여 금정구민의 문화예술 서비스 향상에 힘쓰고 있음.
- 또한, 사회적기업 및 사회적협동조합의 생산품을 구매함으로써 사회적 공헌에 앞장서고 있음.

□ 개선 희망사항

- 지역 내 (예비)사회적기업 및 사회적협동조합의 생산품을 리스트업하여 금정문화재단에서 구매 가능한 물품에 대한 분류가 필요하며, 이를 통해 구매실적 향상을 유도하고 사회적 공헌도를 높일 수 있을 것으로 판단됨.

4) 기 경영평가 결과 분석

- 2018년(2017년도 실적) 경영평가를 최초로 실시한 이후 2021년(2020년도 실적)까지 하락 추세를 보임.
- 기 경영평가 분석에서 중복적 개선 사항이 나타남. 공통 지적 사항에 대한 수용을 통해 금정문화재단의 경영평가 등급 상승 및 재단의 발전을 기대할 수 있음.



○ 3개년 경영평가 개선방안 핵심 keyword

- 금정문화플랜(4년)보다 상위 중장기 계획 필요함.
- 외부교육의 개인 이수실적 편차 완화가 필요함.
- 예산 절감에 치중되지 않는 예산 편성이 필요함.
- 지역주민 주도 의견 수렴이 필요함.
- 시행 사업의 타당한 목표 설정이 필요함.
- 외부인사를 포함한 사업 평가위원회 구성이 필요함.
- 프로그램 미운영의 이유 및 개선방안이 필요함.

○ 3개년 경영평가에 대한 세부내용은 아래와 같음.

- 2018년(2017년도 실적) 경영평가 개선사항

구분	2018년(2017년도 실적) 경영평가
리더십	<ul style="list-style-type: none"> 패턴화된 소통 이외에 다양한 형태의 소통채널과 방식(분기별 워크숍 개최)
경영전략	<ul style="list-style-type: none"> 소규모 신설조직이 사업을 추진하는데 전략적으로, 그리고 단계별로 추진하기 위한 체계 마련 역점 프로젝트는 사업간 유기적으로 연계되어 시너지를 발휘하도록 관리 분기별 /수시 자문위원회 개최 및 사업계획의 평가 실시
조직·인사 관리	<ul style="list-style-type: none"> 칸막이 행정이 되지 않도록 팀간 교류 및 공동사업추진 기관의 대내외 환경 변화와 주요 현안 과제에 따른 조직운영의 적절성 확보 노력 연봉 조정, 성과 상여금 지급, 승진에 목표 설정과 연계한 평가 및 보상관리 추진
재정·예산 관리	<ul style="list-style-type: none"> 기초지자체 단체장의 관심도와 사업추진에 대한 열정에 비해 예산 확보 불확실성 존재 예산 절감을 위한 비용 절감이 되지 않도록 관리
업무효율 관리 및 정책준수	<ul style="list-style-type: none"> 직무 분석 시 문서생산량만 적용한 부분 보완
기관 고유사업 목표의 적정성 및 달성정도	<ul style="list-style-type: none"> 외부 전문가, 관련단체들의 참여를 통한 기획과 내부 자체평가와 외부 전문기관의 평가 병행 재정자립과 조직역량을 강화하기 위해 적합하다고 생각되는 사업은 특별히 브랜드화 등 선택과 집중 타당성 있는 사업 목표
재단운영 사업	<ul style="list-style-type: none"> 문화 환경 (하드웨어, 소프트웨어)을 구축하고 문화창조 성숙도시로 도약할 수 있도록 생태계 구축 지역대학의 관련 학과 및 유학생 등 다양한 문화권이 참여할 수 있는 협력적 네트워크 예술창작공간은 운영철학 명확화 필요, 우수창작 제작에 집중하도록 시민접촉활동을 적정수준 유지해야 공간운영의 성과 향상

※ 자료출처 : 2018년(2017년도 실적) 금정문화재단 경영평가

- 2019년(2018년도 실적) 경영평가 개선사항

구분	2019년(2018년도 실적) 경영평가
경영층 리더십, 전문성	<ul style="list-style-type: none"> • 사업들에 대한 환류시스템 구축 • ‘글로벌 문화교류의 확산’에 대한 수정 혹은 세부적인 사업 수정 • 직원이 금정문화재단 경영목표를 체감하고 공감할 수 있는 장치
중장기 및 주요사업계획	<ul style="list-style-type: none"> • 장기적 사업 전략 수립 및 연차별 평가계획과 평가단 중 외부인사의 비율 조정 • 세부사업 계획 수립 시 문화복지 수요조사 실시
인사·조직 관리 적정성	<ul style="list-style-type: none"> • 근무성적평정에 동료 및 하급자의 평가 병행
지원가능인력비율	<ul style="list-style-type: none"> • 정원 외 기간제 인력 충원에 따른 지원가능인력의 충원
임·직원교육실적	<ul style="list-style-type: none"> • 외부교육의 개인별 이수실적 편차 보완 방안 필요
재무·예산 관리 적정성	<ul style="list-style-type: none"> • 중장기 재무계획 수립 및 예산 절감에 지중되지 않는 적절한 예산 편성 • 회계인력에 대한 정기적 회계교육 필요
자체수입률	<ul style="list-style-type: none"> • 기부금 체계적 관리 및 계획을 통해 장기적 관점에서 재무적 계획 수립
예산 전용, 예비비 사용 적정성	<ul style="list-style-type: none"> • 예산 전용, 예산 부족 등 방지를 위해 연초 예산 사용에 대한 사전 검증과 분석을 통한 예산 집행
예산집행효율성	<ul style="list-style-type: none"> • 예비비 및 불용액 지속 증가로 계획적인 예산 계획 및 편성
업무추진비 집행 및 공개	<ul style="list-style-type: none"> • 업무추진비 예산 편성 수요 파악 및 매월 업무추진비의 사용 내역 공개
일자리 창출	<ul style="list-style-type: none"> • 중장기적 기간제 인원의 고용 창출 • 복지처우 개선, 여성보전휴가 보장, 유연근무제 등 다양한 방식의 제도를 활용 및 조직문화 구축
고객 및 주민참여	<ul style="list-style-type: none"> • 주민 주도 의견수렴 필요하며, 정기적 문화예술 욕구조사 통해 수요 파악 • 고객만족 위한 직원 교육을 정기적으로 실시하며, 고객만족 로드맵 수립
윤리경영	<ul style="list-style-type: none"> • 기존의 부패방지, 클린경영, 윤리경영 등 다양한 제도적 장치를 포함하는 윤리경영 비전 수립
시설·안전관리	<ul style="list-style-type: none"> • 축제 및 행사에서 재난·안전 관련 외부 전문기관 교육 및 컨설팅 • 재난·안전사고 유형별 대응 매뉴얼 작성
경영공시 및 통합공시 준수	<ul style="list-style-type: none"> • ‘성과계약서 작성 대상기관이 아님’으로 공시
자치단체정책준수	<ul style="list-style-type: none"> • ‘성과계약서 작성 대상기관이 아님’을 반드시 공시
기관 고유사업 목표의 적정성 및 달성 정도	<ul style="list-style-type: none"> • 고유사업별 성과 뿐 아니라 사업 운영 시 문제점, 한계점 등을 검토하여 향후 개선방향, 개선사항 등 점검
재단 사업운영	<ul style="list-style-type: none"> • 신규 사업 혹은 기존 운영 사업 중 우수 사업 확대
고객만족도 조사 결과	<ul style="list-style-type: none"> • 2019 년 경영실적 평가에서는 통일된 조사 방식을 통해 고객만족도 점수를 직접적으로 비교할 수 있도록 개선 • 문화예술인들에 대한 만족도와 지역주민에 대한 만족도 측정을 통해 모든 고객들의 만족도 측정

※ 자료출처 : 2019년 (2018년도 실적) 금정문화재단 경영평가

- 2020년(2019년도 실적) 경영평가 개선사항

구분	2020년(2019년도 실적) 경영평가
경영층 리더십, 전문성	• 내부 사업 /행사에 대한 자체 직원들의 평가
	• 외부기관과의 협력체계 중 외부기관과의 co-work가 주를 이루는 사업 /프로그램
중장기 및 주요사업 계획	• 장기적 사업 전략 수립
	• 외부인사를 포함한 평가위원회 구성으로 사업 자체 평가
	• 중장기적 플랜 수립 시 지역민의 문화복지 욕구도 파악
조직 ·인사 관리적정성	• 잦은 직무 분석보다 조직체계의 지속적 발전을 위한 빠른 시일 내의 안정화
임 ·직원 교육실적	• 외부교육 및 내부교육 이수실적이 낮고 , 특히 외부교육의 이수실적 편차를 완화할 수 있는 방안 모색
재무 ·예산 관리적정성	• 중장기 재무계획 수립 및 체계적 회계 관리 운영계획 수립
	• 예산 편성 시 실제 지출금액 검토 통해 적절한 예산 편성
일반관리비 충당율	• 기부금에 대한 체계적 관리 및 계획을 통해 장기적 관점에서 재무적 계획 수립
조달계약 실적	• 평가지표 삭제
예산집행 효율성	• 예비비 및 불용액 지속 증가로 계획적인 예산 계획 및 편성
일자리 창출	• 신규 채용 시 정규직 인력의 채용에 대한 노력 필요
	• 일과 가정 양립을 위한 제도의 정착 /확대를 위한 조직문화 유지 및 제도 활용
고객 및 주민참여	• 다양한 방면의 의견수렴 창구
	• 금정문화재단 직원들의 CS 교육
안전사고 관련 평가	• 2019 년 발생한 안전사고의 반복 방지 필요
기관 고유사업 목표의 적정성 및 달성 정도	• 문화복지 방향에 대한 충분한 공감 및 발전을 위한 노력이 필요하며 , 중장기적 로드맵 수립
재단 사업 운영	• 타당한 목표 설정
	• 프로그램 미운영의 이유 및 개선방안 모색
고객만족도 조사 결과	• 주요 프로그램만 평가하는 것이 아니라 전체 프로그램에 대한 평가
지역사회 공헌	• 사회적기업 및 사회적협동조합 생산물 구매 실적 지표의 재검토

※ 자료출처 : 2020 년 (2019년도 실적) 금정문화재단 경영평가

3. 정책 제언

- 금정문화재단은 ‘사람이 빛나는 문화도시 금정’이라는 비전 아래 다양한 사업들을 진행하였으며, 지역문화팀, 예술진흥팀, 경영지원팀으로 구성하여 효율적인 업무분장을 추구하고 있음.
- 2021년(2020년도 실적) 경영평가에서는 지속가능경영 34.678점(86.70%), 경영성과 36.200점(86.19%), 사회적 가치 14.950점(83.06%)을 득점하여 총점 85.83점임. 코로나19로 인해 2021년 경영평가 점수가 하락한 점을 고려하여도 최초 경영평가였던 2018년(2017년도 실적) 이후로 하락 추세를 보이고 있음.
- 따라서 향후 금정문화재단의 발전과 주민들의 문화예술 욕구 충족을 위한 포스트 코로나 시대의 구체적인 대응 전략 수립 및 공통 지적 사항에 대한 수용이 필요함. 이에 금정문화재단의 개선사항을 다음과 같이 제안함.
- **첫 번째로 금정문화재단의 정체성과 발전 방향의 일관성이 포함된 10년 이상의 장기 계획이 필요함.** 문화예술 분야의 특성상 시대의 트렌드에 민감하고 주민 문화예술 수혜 체감도가 크게 작용함. 따라서 지속적인 변화가 필요하지만, 출자·출연 기관으로서 설립 목적과 목표에 있어서는 일관된 방향성을 가져야 함. 10년 장기 계획을 수립하여 금정문화재단의 재단의 발전 방향성을 제시하고, ‘금정문화플랜’을 통해서 4년 단위의 사업 구체성을 높이고, 당해 사업 계획을 통해서 사업 성공률을 향상 시키는 구조의 확립을 정착함.
- **두 번째로 지역의 문화예술 욕구 및 구민 의견 수렴을 위한 소통창구 및 홍보(SNS 활성화)를 활성화하고 외부 평가 및 구민 의견 데이터의 아카이브 구축이 필요함.** 금정문화재단에서 진행하는 사업의 수혜자는 금정구민과 금정구 문화예술인으로 분류할 수 있음. 수혜자들에게 더 발전된 사업 구상을 위해서는 문화예술 욕구 분석이 가장 중요함. 하지만 매년 문화지표 조사와 문화향유 실태조사를 진행하기에는 한계가 있음. 따라서 금정문화재단에 개설되어 있는 다양한 SNS 채널의 활성화가 필요함. 다양한 채널의 SNS가 개설되어 있지만 조회수 및 팔로워의 수는 재단 및 금정구의 규모에 비해 적은 수이기 때문에 효율적인 홍보를 통하여 소통창구의 활성화 유도가 필요함. 이를 통해 다양한 구민의 피드백을 연차별로 정리하여 차년도 사업에 반영한다면 업무 효율성을 높이고, 구민의 의견이 적극 반영되는 결과를 도출할 수 있음.

- 세 번째로 포스트코로나 대응 하여 사업의 온라인화 및 구체적 목표 수립이 필요하다. 2021년(2020년도 실적) 경영평가 점수 하락의 가장 큰 요인은 코로나19에 따른 사회적 거리두기 단계 상향임. 사회적 거리두기 단계의 결정은 2~3주 단위로 정해짐으로 즉각적인 대처가 필요함. 최초 계획 시 비대면 사업계획안 및 구체적 목표 수립을 통해 사회적 거리두기 단계에 따른 대체 사업 진행을 할 수 있음. 또한 사업 목표 기준을 일괄적으로 정립하여 사업 계획에 있어서 목표 누락 및 목표 타당성 확립이 필요함.
- 네 번째로 (예비)사회적기업 및 사회적협동조합의 생산품 리스트업을 통해 실적 증대와 업무 효율성 향상이 필요하다. 2021년(2020년도 실적) 경영평가에서 가장 낮은 득점을 기록한 지표는 지역상생발전임. 지역상생발전 지표 내 사회적기업 생산품 및 사회적협동조합 생산품 구매실적에서 낮은 점수를 기록하였고, 이는 금정문화재단의 전체 물품 및 용역 구매실적에 비해 (예비)사회적기업 및 사회적협동조합의 구매 물품 구매 비용이 미비함을 뜻함. 이를 보완하기 위하여 생산품의 리스트업을 통하여 구매 가능 물품을 정리한다면, 구매 관련 행정 소요 감소 역시 이끌어 낼 것으로 판단함.

■ 제3장 ■

지표 분야별 평가

PART 1. 지속가능경영 분야

PART 2. 경영성과 분야

PART 3. 사회적가치 분야

제3장

지표 분야별 평가



Part 1. 지속가능경영 분야

1. 경영층의 리더십

1) 경영층 리더십 및 전문성

가. 개요

지표명	경영층 리더십 및 전문성	대분류	지속가능경영	중분류	경영층의 리더십
가중치	6.0점	지표 성격	정성	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 기관의 지속가능한 발전을 위한 기관장의 적절한 경영방향(경영이념, 철학, 핵심가치 등) 제시 및 이를 대내외에 공유하고, 실천하기 위한 노력, 그리고 기관역량 증진을 위한 노력에 대한 평가

□ 주요 평가내용

- 경영목표를 달성하기 위한 기관장의 노력
- 경영목표에 대한 직원들의 이해도 및 공감대 형성 노력
- 코로나19에 대한 대응 노력

나. 실적 및 평가의견

□ 경영목표 달성을 위한 기관장의 노력

- 금정문화재단은 2020년 사업 방향을 ‘공유’, ‘향유’ ‘참여’로 설정하고, ‘사람이 빛나는 문화도시 금정’이란 비전 아래 참여를 통한 주민 중심의 스스로 문화 확대 및 거점별 문화공간으로 연결되는 공동체 활성화를 모색함.

- 세부 추진사업의 내용 및 구성 자체는 핵심 추진방향인 ‘개인’, ‘공동체’, ‘지역’에 맞춘 전략을 실천하는데 충분한 역량을 갖추었으나, 이 중 ‘지역’의 사업 내용인 ‘구민 주도 참여형 축제 등’을 코로나19로 인해 시행하지 못한 점이 아쉽음.
- 또한 다양한 대내외 활동을 통해 직원들의 역량을 강화하고, 법정 의무교육 횟수 증가, 업무에 대한 직원들의 만족도를 제고 등 다양한 노력을 통해 경영목표를 달성하고자 하는 기관장의 노력은 우수함. 특히 2020 무지개다리 사업을 통하여 문화체육관광부장관 표창을 수상한 것은 고무적임.
- 또한 대내외 환경 분석에 대한 노력으로 생활문화실태조사를 실시하였지만 이는 동호회에 한정된 조사로 금정문화재단 전반에 대한 환경 분석 자료가 필요함.

□ 경영목표에 대한 직원들의 이해도 및 공감대 형성 노력

- 경영지원팀, 지역문화팀, 예술진흥팀 등 총 3개 팀으로 업무분장이 되어 있어 효율적 업무 수행을 위한 체계를 구축하고 있음.
- 금정문화재단은 조직목표 공유 및 소통확대를 위한 방안으로 주간회의 및 현장회의, 그리고 직원간담회를 운영하고, 조직 구성원의 역량 강화 및 공감대 형성을 위한 일정 시간의 교육 이수, 직무전문교육 비용 지원 등을 운영하고 있음
- 전국지역문화재단연합회 가입 이후 지속적으로 정기총회에 참가하고 있으며, 시·구의 주요사업 등에 자문회의 참석으로 외부기관과의 업무교류 증진에 노력하고 있고, 특히 2020 지역문화재단 역량강화사업 지식공유포럼, 코로나 대응 문화예술 공간 표준방역 매뉴얼 연구 용역 간담회, 아르코공연연습센터 운영을 통한 자문회의 및 세미나 등 금정문화재단의 발전을 위한 효율적인 협력관계에 노력하고 있음.
- 2020년 워크숍은 코로나19 사회적 거리두기 단계 상향으로 인해 미 실시 되었으나 대응 방안을 마련 등이 없어 직원들의 공감대 형성을 위한 대체 노력이 미흡하며, 전년도 개선과제로 제시된 내부 직원에 의한 평가가 이루어지지 않아 아쉽음.

□ 코로나19에 대한 대응 노력

- 코로나19로 사회적 거리두기 단계 상향으로 당초 사업계획을 영상송출, AR체험 등으로 변경하여 사업을 진행함.
- 대면 간담회, 방문 문화 행사 등과 같이 대면이 필요한 사업은 사업 횟수나 규모를 축소하여 진행함.
- 행사진행에 있어서 지방자치단체 방역수칙은 준수하였으나 포스트코로나 시대에 대비한 철저한 방역수칙에 의한 문화행사 추진이 필요함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 5.100점

① 경영목표 달성을 위한 기관장의 노력

- 가중치 : 2.0점
- 평가 점수 : 1등급 90점
- 득점 : 1.8점

② 경영목표에 대한 직원들의 이해도 및 공감대 형성 노력

- 가중치 : 2.0점
- 평가 점수 : 2등급 80점
- 득점 : 1.6점

③ 코로나19에 대한 대응 노력

- 가중치 : 2.0점
- 평가 점수 : 2등급 85점
- 득점 : 1.7점

□ 우수사항

- 금정문화재단의 운용 목표 및 추진전략, 그리고 이를 추진하기 위한 세부 방향 설정은 우수함.
- 조직 구성원별, 개인별 업무 분장의 명확화와 적절한 분배가 잘 이루어져 높은 책임감을 이끌어 내고 있으며, 재단의 비전 및 목표를 공유하는 제도적 체계가 잘 구축되어 있음.
- 코로나19에 대응하여 사업별 특성에 맞게 사업 방식을 변경하고 사회적 거리두기 단계에 따라 사업을 추진하기 위해 노력함.

□ 개선 희망사항

- 지속적인 금정구민의 문화예술 욕구파악이 필요하지만 이에 대한 대책으로 공연 방문자들의 피드백 취합, SNS 등의 매체를 이용한 금정구민의 니즈 파악을 자료화하여 분석할 필요가 있음.
- 포스트코로나 시대를 맞이하여 워크숍, 직원교육, 사업 변경에 대한 기준을 세워 즉각적인 대응이 가능하도록 기반 마련이 필요함.

2. 전략경영

1) 중장기 및 주요사업 계획

가. 개요

지표명	중장기 및 주요사업 계획	대분류	지속가능경영	중분류	전략경영
가중치	7.0점	지표 성격	정성	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 중장기 전략이 경영환경 변화에 적절히 대응하고, 설립목적에 부응한 비전과 미션으로부터 도출되었으며, 사업별 부서별 목표와 연계되어 타당하게 수립되고 운영되는지 평가
- 기관전략 추진을 위한 핵심(주요)사업 실행계획 수립의 적정성과 계획의 추진과정상 효율성/적정성 및 주요사업 성과를 측정하기 위한 지표 설정의 타당성에 대해 평가

□ 주요 평가내용

- 중장기전략 수립의 타당성
- 비전, 전략목표, 전략과제, 주요핵심사업 등 대내외 공유
- 전략목표 달성을 위한 핵심(주요)사업별 실행계획의 적정성
- 사업별 목표 및 세부 추진계획 달성 관리계획의 적정성

나. 실적 및 평가의견

□ 중장기전략 수립의 타당성

- 금정문화재단의 설립 목적은 지역의 문화예술 중흥 및 문화복지의 증진으로, 이를 위해 2019년 3대 전략목표인 ‘공유’, ‘연대’, ‘참여’에서 2020년 3대 전략목표인 ‘향유’, ‘공유’, ‘참여’로 전략목표를 변경함. 그러나 계획 및 비전이 ‘금정문화플랜’에만 의존하고 있어 금정문화재단의 설립 목적과 방향에 맞는 10년 장기전략 수립이 필요함.
- 2020년 생활문화 실태조사의 결과로 거버넌스 구축을 기획하고 있으며 거버넌스를 통한 지속적인 의견수렴을 통해 중장기전략 수립을 위한 기반을 마련함.
- 문화도시 수립을 위한 중장기 전략 TF팀을 구성하여 2021년 ‘중장기 전략(문화도시) 수립을 위한 문화향유 실태 조사’를 진행 예정에 있으며 중장기 전략을 위해 노력함.

- 중장기 전략 TF팀이 구성되었지만 2020년 11월 신설로 실적이 미비하고, 지난 경영평가에서 지속적으로 제시된 개선방안인 중장기전략 수립에 대한 반영이 미비함.

□ 비전, 전략목표, 전략과제, 주요핵심사업 등 대내외 공유

- 내부구성원을 대상으로 금정문화플랜 및 2020년 사업계획 공유가 신설되었고, 주간회의 및 직원간담회, 그리고 다양한 SNS 홍보활동 및 언론보도 등은 전년도 활동과 대동소이함.
- 다만, 대외 공유에 있어서 중장기 전략에 의한 연간 전략목표 및 사업계획을 다양한 채널에 공유할 필요가 있으며, 이를 통해 지역민의 지속적 관심을 환기시켜야 함.
- 외부 고객을 위한 SNS 홍보(페이스북, 인스타그램, 카카오톡 플러스친구), 네이버 블로그, 유튜브 채널 개설 등 활발히 진행하고 홍보 건수 및 SNS 팔로워가 증가하는 추세임.
- 재단 홍보물품을 추가 제작하여 다양한 계층에 노출될 수 있는 홍보수단 보강에 노력함.

□ 전략목표 달성을 위한 핵심(주요) 사업별 실행계획의 적정성

- 전략목표를 달성하기 위해 부서별, 팀별 업무계획을 수립하고 이사회 보고 및 구청장 승인 등 여러 단계를 통해 금정문화재단의 목표별 추진전략과 문화 균형발전의 세부 실천 방향을 제시함.
- 세부 사업의 사업계획서 및 결과보고서를 통해 세부 사업의 목표 및 결과 분석을 하여 문화생태계 확립을 위해 노력함.
- 그러나 주민들의 수요조사 혹은 개선사항, 희망사항 사업, 행사 등에 대한 반영을 적극 수용하기 위한 데이터의 아카이브화가 되어 있지 않아 여전히 관 중심의 문화복지 경향이 강한 것으로 나타남.

□ 사업별 목표 및 세부 추진계획 달성 관리계획의 적정성

- 연간 사업에 대한 자체 평가를 진행하여 공공성 및 사업효율성 향상시키는 문화예술 서비스 질 제고를 위해 노력함.
- 금정문화재단은 우수한 자체 평가 시스템을 구축·운용하고 있지만, 전년도에 이어 올해도 자체평가가 가지고 있는 한계점을 개선하지 못함. 사업성과 평가 TF팀에 외부 인사를 포함하여 평가 및 개선의 공정성 및 대중성의 확보가 필요함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 5.750점

① 중장기 전략수립의 타당성

- 가중치 : 2점
- 평가 점수 : 2등급 80점
- 득점 : 1.6점

② 비전, 전략목표, 전략과제, 주요핵심사업 등 대내외 공유

- 가중치 : 2점
- 평가 점수 : 2등급 80점
- 득점 : 1.6점

③ 전략목표 달성을 위한 핵심(주요)사업별 실행계획의 적정성

- 가중치 : 1.5점
- 평가 점수 : 2등급 80점
- 득점 : 1.2점

④ 사업별 목표 및 세부 추진계획 달성 관리계획의 적정성

- 가중치 : 1.5점
- 평가 점수 : 1등급 90점
- 득점 : 1.35점

□ 우수사항

- 금정문화재단의 비전 및 목표 실현을 위한 세부사업 계획, 실행, 그리고 자체평가 등 단계별 시스템은 매우 우수함.
- 온라인 홍보를 통한 대외 공유뿐만 아니라 오프라인 홍보물을 추가하여 다양한 연령층에 대한 대외 공유 노력이 우수함.

- 내·외부 간의 충분한 소통 및 핵심가치, 비전 공유 및 실현을 위한 다양한 노력과 연차별 사업에 대한 자체 평가는 금정문화재단이 제공하는 문화예술 서비스의 질을 제고하는 역할을 충분히 수행하고 있음.

□ 개선 희망사항

- 금정문화재단의 10년 장기적 전략 플랜이 필요함.
- 사업성과 평가위원회에 의한 사업 자체평가를 진행하고 있으나, 외부인사를 포함한 사업성과 평가위원회 구성이 필요함.
- 앞서 제시한 바와 같이 공연 방문자들의 피드백 취합, SNS 등의 매체를 이용한 금정구민의 니즈 파악을 상시 실시하여 수요에 적합한 사업 구성이 필요함.

2) 외부감사 지적사항 이행

가. 개요

지표명	외부감사 지적사항 이행	대분류	지속가능경영	중분류	전략경영
가중치	3.0점	지표 성격	정량	평가 방법	단계별 평가

☐ 지표 정의

- 중앙부처 감사, 지자체 감사 등 외부감사 결과 지적사항 건수 및 적정 이행 여부를 평가

☐ 주요 평가내용

- 외부감사 결과 지적사항 이행 여부

나. 실적 및 평가의견

☐ 노무관리 지도(부산지방고용노동청 부산동부지청)

- 지적사항 4건

연번	구분	제목	완결 여부
1	지적	2019년 최저임금 일부 미지급	완결
2	지적	2020년 최저임금 일부 미지급	완결
3	지적	2019년 연장근로수당 일부 미지급	완결
4	지적	2020년 연장근로수당 일부 미지급	완결

☐ 2020 금정문화재단 지도·점검(금정구청 문화관광과)

- 지적사항 3건

연번	구분	제목	완결 여부
1	지적	금정구 예술창작공간 사용료 지연 납부	완결
2	지적	예술창작공간의 시설물 보수 등 관리 기록 누락	완결
3	지적	「금정문화재단 자문위원회 운영」 미정비	완결

☐ 2020 금정문화재단 행정사무감사(금정구의회)

- 지적사항 4건

연번	구 분	제 목	완 결 여부
1	시정	복무관리 점검 및 정비	완결
2	시정	사업취지에 맞는 사업 진행 점검 및 계약 분리	완결
3	건의	재정 독립을 위한 수익사업 적극 발굴	완결
4	건의	주민참여형 축제 활성화 방안 모색	완결

다. 평가 결과 : 3.0점

☐ 평가 결과

- 평가 기준 : 이행 건수 평가

이행완료	미이행 1건당	미이행 5건 이상
1.5점	-0.2점	-1.5점

이행 적정성 평가

이행완료	일부이행	이행부진
1.5점	-0.2 ~ -0.3점	-0.6 ~ -1.5점

- 득점 : 3점

☐ 우수사항

- 금정문화재단 지도점검 결과 나타난 지적사항 11건에 대해 모두 이행하여 이행 실적은 우수함.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

3. 조직, 인사관리

1) 조직/인사 관리의 적절성

가. 개요

지표명	조직/인사 관리의 적절성	대분류	지속가능경영	중분류	조직, 인사관리
가중치	3.0점	지표 성격	정성	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 조직구조 및 운영의 적절성, 인사관리의 적절성을 평가
- 인적자원을 합리적이고 효과적으로 관리하기 위한 인사제도 및 인적자원 역량개발 등에 대한 노력 및 성과를 평가

□ 주요 평가내용

- 조직관리의 적절성
- 인사관리의 적절성

나. 실적 및 평가의견

□ 조직관리의 적절성

- 2020년 총 5차례에 걸친 직원 채용을 진행하여 상임이사 1명, 정규직 3명, 기간제 8명을 신규로 채용함.
- 또한, 기구조정을 통해 4급 사무처장을 3급 상임이사로 정원 조정하였고, 문화공간팀에서 예술진흥팀으로 팀명을 변경하였으며, 팀별 사무분장을 조정함.
- 아르코공연연습센터@금정의 개관에 따른 기간제 4명 신규 채용으로 센터 관리에 있어서 적절한 인원 배분을 하였으며 유연근무제를 운영함.
- 2018년, 2019년 조직진단 및 직무분석을 실시했고 2020년에는 조직진단 및 직무분석을 미실시함. 2019년 개선 사항을 반영한 것으로 매년 조직진단 및 직무분석을 실시하지 않고 업무 분장을 재조정하는 등 업무의 연속성을 확보하기 위한 노력으로 판단됨.
- 조직 효율성 증진을 위한 인력 충원은 적정하나 인력 운용 방안(충원인력 OJT) 등에 대한 구체적 제시가 필요함.

□ 인사관리의 적절성

- 금정문화재단은 인사관리규정 및 근무평정 내규에 의거하여 승진, 포상, 역량강화교육, 성과급 차등지급 등을 실시하고 있음. 또한 2020년도 직원 연간 교육계획을 수립하여 직원들의 소양강화를 위한 교육 및 법정의무교육, 자기계발을 위한 교육훈련 등의 직원 교육을 지원함.
- 특히 코로나19에 대응하여 전문 교육기관과 계약을 통해 온라인 교육 기반을 갖췄으며, 또한 직급별 연간 최저 교육이수시간 상향 등의 교육훈련 방식 체계 기반을 마련함.
- 근무평정 시 자기평가서를 통해 직원 개개인의 의견을 수렴하였으며, 이를 의견수렴에 그치지 않고, 제도적으로 실현시켜 업무 분장 재조정, 유연근무제를 도입함.
- 전체적으로 인사관리가 공공기관의 기준과 크게 다르지 않으며, 내부 규정에 의한 체계가 잘 구축되어 있음.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 2.775점

① 조직관리의 적절성

- 가중치 : 1.5점
- 평가 점수 : 1등급 90점
- 득점 : 1.350점

② 인사관리의 적절성

- 가중치 : 1.5점
- 평가 점수 : 1등급 95점
- 득점 : 1.425점

□ 우수사항

- 체계적 인사 규정에 의한 인사고과, 교육, 성과급 지급은 매우 우수하며, 특히 직원 내 외부 교육 이수율 인사고과 반영에 대한 기준 변경은 균형적인 교육 이수를 위한 기반을 조성함.
- 금정문화재단의 적절한 사업수행을 위한 조직 체계 개편은 우수하며, 사무처장의 상임이사 격상은 금정문화재단 사업의 추진력을 확보할 수 있음.

□ 개선 희망사항

- 해당사항 없음

2) 지원기능인력 비율

가. 개요

지표명	지원기능인력 비율	대분류	지속가능경영	중분류	조직, 인사관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	단계별 평가

□ 지표 정의

- 당해 기관의 정원 대비 지원기능을 담당하는 인력의 비율이 효율적으로 구성되어 있는지 평가

□ 주요 평가내용

- 전체 정원 대비 지원기능인력 비율을 평가
- 지원기능인력이란 개인 업무분장 상 인사, 총무, 행정, 서무 등 지원기능을 수행하는 인력을 의미

나. 실적 및 평가의견

□ 지원기능인력 비율

- 금정문화재단의 조직구성은 1상임이사 3팀으로 구성되어 있음. 전체 임직원은 12명이며, 이 중 인사, 총무, 행정, 서무 등 지원기능을 수행하는 팀은 경영지원팀임.
- 경영지원팀은 총 3명으로 구성되어 있으며, 지원기능인력은 총 3명(경영지원팀장 1명, 대리 2명)으로 구성됨.

다. 평가 결과

☐ 평가 결과 : 1.500점

- 평가 산식 : $\frac{\text{지원기능인력 : 3명}}{\text{정원 : 12명}} = 25\%$

- 평가 기준

30% 이하	30% 이상
1.5점	0점

- 득점 : 1.5점

☐ 우수사항

- 조직 규모 대비 지원기능인력의 비율이 25%로 전년 평가 결과와 동일하게 우수함.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음

3) 외부전문가 구성 및 참여율

가. 개요

지표명	외부전문가 구성 및 참여율	대분류	지속가능경영	중분류	조직, 인사관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	단계별 평가

□ 지표 정의

- 당해 기관의 시험위원회 및 인사위원회의 외부전문가 구성비율 및 참여 현황을 측정하여 위원회의 전문성과 공정성을 확보하고 있는지 평가

□ 주요 평가내용

- 시험위원회 및 인사위원회의 외부위원 구성 및 참여 비율 평가

나. 실적 및 평가의견

□ 시험위원회 개최 및 평가

- 2020년 금정문화재단의 시험위원회는 필기시험, 면접시험 등 총 6회 개최됨.
- 시험위원회 중 필기시험, 면접시험에 참여한 외부전문가는 각 2~3명씩임.

□ 인사위원회 개최 및 평가

- 금정문화재단의 인사위원회는 2020년 서류전형으로 4회, 직원 승진임용으로 1회 개최됨.
- 인사위원회의 전체 인원은 5명이며, 이 중 외부 전문위원은 3~4명임.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 1.500점

① 시험위원회 외부전문가 구성 비율

- 평가 산식 : $\frac{\text{위원회별 외부위원수 합계 : 16명}}{\text{위원회 전체 위원수 합계 : 18명}} = 88.89\%$

- 평가 기준

50% 이상	40% 이상	30% 이상	20% 이상	20% 미만
0.37500점	0.28125점	0.18750점	0.09375점	0점

- 득점 : 0.375점

② 시험위원회 외부전문가 참여율

- 평가 산식 : $\frac{\text{개최 회별 참석 외부위원수 합계 : 16명}}{\text{개최 회별 외부위원수 합계 : 16명}} = 100.00\%$

- 평가 기준

50% 이상	40% 이상	30% 이상	20% 이상	20% 미만
0.37500점	0.28125점	0.18750점	0.09375점	0점

- 득점 : 0.375점

③ 인사위원회 외부전문가 구성 비율

- 평가 산식 : $\frac{\text{위원회별 외부위원수 합계 : 19명}}{\text{위원회 전체 위원수 합계 : 25명}} = 76.00\%$

- 평가 기준

50% 이상	40% 이상	30% 이상	20% 이상	20% 미만
0.37500점	0.28125점	0.18750점	0.09375점	0점

- 득점 : 0.375점

④ 시험위원회 외부전문가 참여율

- 평가 산식 : $\frac{\text{개최 회별 참석 외부위원수 합계 : 15명}}{\text{개최 회별 외부위원수 합계 : 19명}} = 78.95\%$

- 평가 기준

50% 이상	40% 이상	30% 이상	20% 이상	20% 미만
0.37500점	0.28125점	0.18750점	0.09375점	0점

- 득점 : 0.375점

☐ 우수사항

- 시험위원회 및 외부위원회의 구성 및 참여율은 행정안전부의 권고 기준보다 높아 우수한 것으로 나타남.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음

4) 임·직원 교육실적

가. 개요

지표명	임·직원 교육실적	대분류	지속가능경영	중분류	조직, 인사관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	단계별 평가

□ 지표 정의

- 인력의 전문성을 확보하기 위한 와·내부 교육실적을 평가

□ 주요 평가내용

- 외부기관을 통한 교육 이수실적 및 외부기관이 제공하는 온라인교육의 이수실적을 평가
- 기관 자체적으로 실시한 내부 교육 이수실적을 평가

나. 실적 및 평가의견

□ 외부교육 실적

- 2020년 1년간 9명의 직원들이 ‘코로나19 예술포럼’, ‘지식공유포럼(뉴노멀 시대, 지역문화재단의 역할과 방향)’, ‘부패 앞에 단호해지기’, ‘외국어 교육’ 등 다양한 교육을 받음.
- 개인별 외부교육 실적은 최고 120시간부터 최저 6.4시간으로 나타났으며, 1인당 평균 54.04시간으로 나타남.

□ 내부교육 실적

- 기관 내부 교육으로 ‘2020 사업계획 공유’ 및 ‘성희롱 등 폭력예방 교육’, ‘직장 내 괴롭힘 금지교육’ 등 다양한 교육을 받음.
- 개인별 내부교육 실적은 최고 12시간부터 최저 5.0시간으로 나타났으며, 1인당 평균 8.56시간으로 나타남.

□ 평가 방법 변경

- 코로나19가 발생하지 않았을 경우를 가정하여 올해 실적도 전년과 크게 다르지 않음을 전제로, 전년 실적 50%, 당해실적 50%를 반영하여 평가함.

※ 총 4개의 평가 방법 변경안 중 선정된 방법으로 평가함.

구분	1안	2안	3안	4안
평가안	2019년 실적 점수 반영	지표 목표치 20% 하향	배점 분배 변경	목표 변경에 의한 점수 산출

1) 평가 방법 변경안

① 1안 : 2019년 실적 점수 반영

- 2019년 실적을 반영하여 2019년 득점 50%, 2020년 득점 50% 반영함.
- 특징점 : 지표를 변경하지 않고 코로나19 특수성을 반영하여 평가 가능함.
- 단점 : 코로나19 대응 노력에 대한 평가 반영이 부족함.

② 2안 : 지표 목표치 20% 하향

- 당초 25개 사업 중 5개 사업이 취소되었고, 총 예산 21억원 중 사업 취소로 불용된 금액이 4억여원으로 기존 대비 20%에 해당하는 사업 취소 및 예산 불용이 발생함.
- 이에 기존 평가 기준에 대해 20% 하향한 기준 적용함.
- 특징점 : 사업 취소에 대한 인과성 확보가 가능함.
- 단점 : 지표의 변경으로 인한 차년도 평가에 추가 조정이 필요함.

③ 3안 : 배점 분배 변경

- 배점 1.5점의 지표에 대해서 1.0점 정량, 0.5점 정성으로 배분하여 각 항목에 대한 정성 세부 지표 설정함.
- 특징점 : 코로나19에 대한 대응 노력이 정성 평가로 추가되어 평가가 용이함.
- 단점 : 일괄 배점으로 인하여 유사 항목의 차등 적용이 곤란함.

④ 4안 : 목표치 변경에 의한 점수 산출

- 기존 2019년 실적 대비 2020년 실적 달성 목표가 110%이지만 100% 달성했을 시 배점(1.5점)의 만점을 달성하는 것으로 평가함.
- 이에 항목별 점수를 0.17~0.25점 상향함.
- 특징점 : 코로나19 여건 속 실적 달성 및 유지에 대한 가점을 부여함.
- 단점 : 기 만점 항목에 대한 형평성이 결여됨.

2) 평가 방법 선정

- 코로나19의 특수성을 반영하면서 차기년도 평가에 영향이 적게 미치는 1안으로 결정하여 아래 항목들에 적용함.
- 평가 방법 변경 항목은 ①‘임·직원 교육실적’, ②‘예산집행 효율성’, ③‘자체수입률’, ④‘일반관리비 충당율’, ⑤‘업무추진비 집행 및 공개’에 해당함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 0.938점

① 2019년 외부 교육 실적²⁾

- 평가 산식 : $\frac{\text{외부교육 이수시간 합계 : 182시간}}{\text{직원 수 10명} \times 20\text{시간}} = 91.00\%$

- 평가 기준

90% 이상	80% 이상	70% 이상	60% 이상	60% 미만
0.3750점	0.2813점	0.1875점	0.0938점	0점

- 득점 : 0.3750점

② 2020년 외부 교육 실적

- 평가 산식 : $\frac{\text{외부교육 이수시간 합계 : 160.1시간}}{\text{직원 수 9명} \times 20\text{시간}} = 88.95\%$

- 평가 기준

90% 이상	80% 이상	70% 이상	60% 이상	60% 미만
0.3750점	0.2813점	0.1875점	0.0938점	0점

- 득점 : 0.2813점

③ 2019년 내부 교육 실적

- 평가 산식 : $\frac{\text{내부교육 이수시간 합계 : 247.5시간}}{\text{직원 수 10명} \times 30\text{시간}} = 82.50\%$

- 평가 기준

90% 이상	80% 이상	70% 이상	60% 이상	60% 미만
0.3750점	0.2813점	0.1875점	0.0938점	0점

- 득점 : 0.2813점

2) 내·외부 교육 실적 배점 0.75점에서 평가 방법 변경(본 보고서 p.52 1안)에 의한 50% 환산 점수인 배점 0.375 점으로 산출

④ 2020년 내부 교육 실적

- 평가 산식 : $\frac{\text{내부교육 이수시간 합계 : 87시간}}{\text{직원수 9명} \times 20\text{시간}} = 48.34\%$

- 평가 기준

90% 이상	80% 이상	70% 이상	60% 이상	60% 미만
0.3750점	0.2813점	0.1875점	0.0938점	0점

- 득점 : 0.0000점

☐ 우수사항

- 외부 교육(코로나19 예술포럼, 지식공유포럼, 폭력예방, 부패방지, 외국어 교육 등) 및 내부 교육(장애인 인식개선, 폭력예방, 직장 내 괴롭힘 금지 교육 등)의 다양화로 직원들의 역량 강화가 기대됨.

☐ 개선 희망사항

- 내부교육 실적 향상을 위해 전문 교육기관 계약 및 직급별 연간 최저 교육이수시간 상향 등의 대응 방안을 마련하였듯이, 외부교육 또한 개인별 실적 편차 및 교육 분야 편중을 완화할 수 있는 방안 모색이 필요함.

5) 채용비리 방지

가. 개요

지표명	채용비리 방지	대분류	지속가능경영	중분류	조직, 인사관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	단계별 평가

☐ 지표 정의

- 채용비리 방지를 위한 노력과 후속조치의 적정성을 평가

☐ 주요 평가내용

- 채용비리 발생은 2020년 1월 1일 이후 법령을 위반하여 외부기관으로부터 지적받은 경우임.
- 채용비리 특별점검 지적사항은 지방공공기관 채용비리 정기 전수조사(2018.11.6. ~ 2020.1.31. 실시)에서 외부기관으로부터 지적받은 사항 이행 여부임.

나. 실적 및 평가의견

☐ 채용비리 발생 여부

- 지적사항 없음.

☐ 채용비리 특별점검 지적사항 이행 여부

- 해당사항 없음.

다. 평가 결과

☐ 평가 결과 : 1.500점

① 채용비리 발생 여부

- 평가 기준

미지적	지적 1건당	지적 5건 이상
0.75점	0.1점	0점

- 득점 : 0.75점

② 채용비리 특별점검 지적사항 이행 여부

- 평가 기준

이행완료	미이행 1건당	미이행 5건 이상
0.75점	0.1점	0점

- 득점 : 0.75점

☐ 우수사항

- 지적사항 없음.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

6) 블라인드 채용 도입 여부

가. 개요

지표명	블라인드 채용 도입 여부	대분류	지속가능경영	중분류	조직, 인사관리
가중치	-1.0점	지표 성격	정량	평가 방법	단계별 평가

□ 지표 정의

- 직원의 채용과정에서 불합리한 차별을 야기할 수 있는 항목을 삭제하는 블라인드 채용 도입 이행 여부를 평가

□ 주요 평가내용

- 입사지원서 인적사항 요구 금지 여부
- 블라인드 면접 실시 여부

나. 실적 및 평가의견

□ 입사지원서 인적사항 요구 금지 여부

- 2020년 신규직원 채용 과정에 블라인드 채용이 적용됨. 일반직 3명(7급 3명), 기간제 8명을 채용하는 과정에서 일반직 및 기간제 11명에 대해 채용공고 및 응시원서 등이 공공기관 블라인드 채용 가이드라인을 준수하고 있음.

□ 블라인드 면접 실시 여부

- 신규직원 채용 면접 시 면접위원에게 응시자의 출신지역, 가족관계, 학력 등 인적사항 정보를 제공하지 않았으며, 면접위원은 응시자에게 인적사항에 대한 질문을 하지 못하도록 함.
- 신규직원 채용을 위한 심사위원회를 구성하고 블라인드 면접에 대해 면접관들에게 사전 교육을 실시함.

다. 평가 결과

☐ 평가 결과 : 0.000점

① 입사지원서 인적사항 요구 금지 여부

- 평가 기준

미요구	1개 요구	2개 요구	3개 요구	4개 이상 요구
0점	-0.2점	-0.3점	-0.4점	-0.5점

- 득점 : 0점

② 블라인드 면접 실시 여부

- 평가 기준 : 응시자 인적사항 정보제공 금지 여부

인적사항 미제공	인적사항 제공
0점	-0.3점

면접관 사전 교육 여부

면접관 사전 교육 실시	면접관 사전 교육 미실시
0점	-0.2점

- 득점 : 0점

☐ 우수사항

- 신규직원 채용 시 블라인드 채용을 도입하여 공공기관 블라인드 채용 가이드라인을 준수하고 있음.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

4. 재무관리

1) 재무/예산관리 적정성

가. 개요

지표명	재무/예산 관리의 적정성	대분류	지속가능경영	중분류	재무관리
가중치	3.0점	지표 성격	정성	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 지속가능하고 건전한 재무구조 및 합리적 예산운용을 위한 효율적 재무 예산관리 시스템 구축 및 운영 노력과 성과에 대한 평가

□ 주요 평가내용

- 예산/회계 관리의 합리성 투명성 세부 평가
- 자금 및 채무관리 세부 평가

나. 실적 및 평가의견

□ 예산/회계 관리의 합리성 투명성

- 금정문화재단의 예산 편성은 ‘지방자치단체 출자출연기관의 운영에 관한 법률’, 금정구 재정운영 방침 및 ‘지방자치단체 예산편성 운영 기준’에 의해 수립하고 있음.
- 예산은 재단의 비전 및 목표를 달성할 수 있도록 성과중심 예산 편성을 하고 있으며 금정구 및 이사회, 금정구의회의 단계적 확인 절차를 통해 예산편성의 합목적성 실현 및 적정성 감증을 확보하고 있음.
- 회계장부의 전산화 및 외부 회계감사를 통해 예산 집행의 투명성을 확보하였으며, 회계 관리의 전문성과 투명성을 제고하기 위해 예산관리 전담 공무원을 파견하여 예산편성 및 지출, 자금관리, 재산 및 물품관리 업무를 수행하고 있음.
- 클린카드제의 활성화를 지속하고 있으며, 업무추진비 사용기준 준수 및 사용내역 공개를 통해 예산 집행의 투명성 및 합리성을 확보함.
- 지출회계 담당자의 회계교육과 계약관련 직무교육을 통해 직원 역량강화에 노력하고 있음.

□ 자금 및 채무관리

- 자금운용의 투명성 및 구분을 위해 성격별 통장 사용 및 카드의 목적별 관리는 우수하며, 예산절감 목표를 5%로 설정하여 업무추진비 및 회의운영비, 공공요금 등의 예산절감노력을 통해 예산절감액을 초과 달성한 부분은 우수함.
- 다만, 2019년 목표액 대비 절감액이 870%인 것과 마찬가지로 올해 예산절감 목표액 대비 절감액 또한 543%로 나타난 점으로 미루어, 절감 규모가 크며, 항목별 절감율의 편차가 있는 것으로 나타나 예산 편성에서의 적절성에 대한 검토가 필요한 것으로 분석됨.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 2.775점

① 예산/회계 관리의 합리성 투명성

- 가중치 : 1.5점
- 평가 점수 : 1등급 95점
- 득점 : 1.425점

② 자금 및 채무관리

- 가중치 : 1.5점
- 평가 점수 : 1등급 90점
- 득점 : 1.35점

□ 우수사항

- 예산편성은 예산편성 기준에 의해 관리되고 있으며, 예산집행 및 회계 관리, 감사 역시 규정에 의거하여 유지되고 있음.
- 자금운용의 투명성 및 자금 성격별 구분 관리는 우수하며, 예산절감을 위한 임직원의 노력 및 결과는 우수함.

□ 개선 희망사항

- 예산절감 달성률은 우수하지만 항목별 편차가 크게 나타남. 우선 사업 노하우 및 체계정립을 통한 적정 예산의 편성이 필요하고, 각 항목에 대한 예산 절감 노력 또한 필요함. 그리고, 이에 따른 각 항목별 예산 절감 5% 목표 달성을 통해 예산 절감의 편향성을 조정할 필요가 있음.

2) 예산집행 효율성

가. 개요

지표명	예산집행 효율성	대분류	지속가능경영	중분류	재무관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	절대평가

☐ 지표 정의

- 전체 예산 집행액 중 이월액, 불용액의 비율을 측정하여 예산이 얼마나 계획적이고 효율적으로 집행되었는지 평가

☐ 주요 평가내용

- 예산 집행액 중 이월액과 불용액의 비율로 평가

나. 실적 및 평가의견

☐ 예산 집행의 효율성

- 2020년 이월액은 52,011,420원이며, 불용액은 264,950,046원³⁾임. 최종 예산액 대비 예산집행의 효율성은 0.15로 나타남.
- 예산집행 효율성의 최근 3개년 비율을 살펴보면, 2017년 0.08, 2018년 0.09, 2019년 0.11로 3개년 평균 0.10임.

☐ 평가 방법 변경

- 코로나19가 발생하지 않았을 경우를 가정하여 올해 실적도 전년과 크게 다르지 않음을 전제로, 전년 실적 50%, 당해실적 50%를 반영하여 평가함.

3) 2020년 중도퇴사자 인건비와 코로나19로 인해 취소된 사업의 사업비는 불용액에서 제외함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 0.630점

① 2019년 예산집행 효율성⁴⁾

- 가중치 : 0.75점
- 평가 산식⁵⁾ : $\frac{[A - (B \times 150\%)] : -0.12}{[(B \times 90\% - B \times 150\%)] : -0.14} = 0.84$
- 득점 : 0.75점 × 0.84 = 0.63점

② 2020년 예산집행 효율성

- 가중치 : 0.75점
- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 150\%)] : 0.007}{[(B \times 90\% - B \times 150\%)] : -0.06} = -0.12$
- 득점 : 0.75점 × 0.0 = 0점

□ 우수사항

- 해당사항 없음.

□ 개선 희망사항

- 총예산 대비 이월액 및 불용액의 비율이 2017년 0.083%에서 2018년 0.091%, 2019년 0.112%, 2020년 0.15%로 점차 증가추세를 보이고 있어 보다 체계적인 예산 편성 및 집행이 필요함.

4) 예산집행 효율성 배점 1.5점에서 평가 방법 변경(본 보고서 p.52 1안)에 의한 50% 환산 점수인 배점 0.75점으로 산출

5) * 당년도 예산집행 효율성(A), 최근 3개년 예산집행 효율성 평균(B), 소수점 셋째자리에서 반올림한 값으로 계산함.

3) 자체수입률

가. 개요

지표명	자체수입률	대분류	지속가능경영	중분류	재무관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	목표부여

□ 지표 정의

- 기관이 건전한 재무구조를 유지하고 재정자립 수준을 높이기 위하여 당해 기관의 총수입액 중에서 자체수입이 차지하는 비중이 적정한지 평가

□ 주요 평가내용

- 총수입액에서 지방자체단체의 출연금을 제외한 금액 비율을 평가

나. 실적 및 평가의견

□ 자체수입률

- 2020년 금정문화재단의 총수입은 2,107,053천원으로 2019년 총수입 2,516,238천원 대비 16.26%p 감소함.
- 2020년 금정문화재단의 자체수입은 906,943천원으로 2019년 자체수입 1,354,225천원 대비 33.03%p 감소하였으며, 보조금은 53.45%p, 기부금은 100.00%p 감소함. 이는 코로나19로 인한 사업 취소의 영향으로 분석됨.

□ 평가 방법 변경

- 코로나19가 발생하지 않았을 경우를 가정하여 올해 실적도 전년과 크게 다르지 않음을 전제로, 전년 실적 50%, 당해실적 50%를 반영하여 평가함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 1.125점

① 2019년 자체수입률⁶⁾

- 가중치 : 0.75점
- 평가 산식⁷⁾ : $\frac{[A - (B \times 50\%)] : 53.59}{[(B \times 110\% - B \times 50\%)] : 27.15} = 197.42\%$
- 득점 : 0.75점 \times 1.00 = 0.75점

② 2020년 자체수입률

- 가중치 : 0.75점
- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 50\%)] : 16.13}{[(B \times 110\% - B \times 50\%)] : 32.29} = 49.97\%$
- 득점 : 0.75점 \times 0.4996 = 0.375점

□ 우수사항

- 해당사항 없음.

□ 개선 희망사항

- 포스트코로나 시대에 적합한 사업을 발굴하고, 이에 맞는 전문 인력의 구성을 통해 현실성 있는 사업의 실현으로 보조금 및 기부금의 증대를 꾀할 필요가 있음.

6) 자체수입률 배점 1.5점에서 평가 방법 변경(본 보고서 p.52 1안)에 의한 50% 환산 점수인 배점 0.75점으로 산출

7) * 당년도 자체수입률(A), 전년도 자체수입률(B)

4) 일반관리비 충당율

가. 개요

지표명	일반관리비 충당율	대분류	지속가능경영	중분류	재무관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	목표부여

□ 지표 정의

- 건전한 재무구조를 유지하는 차원에서 기관의 자체수입과 행정운영경비를 충당하는 일반관리비 충당율이 합리적으로 운영되는지 평가

□ 주요 평가내용

- 행정운영경비(인건비+ 경비) 대비 자체수입액이 차지하는 비율을 평가

나. 실적 및 평가의견

□ 일반관리비 충당율

- 2020년 금정문화재단의 자체수입액은 906,943천원으로 2019년 자체수입액 1,354,225천원 대비 33.03%p 감소함.
- 2020년 금정문화재단의 행정운영경비는 680,316천원으로 2019년 행정운영경비 605,192천원 대비 12.41%p 증가함.

□ 평가 방법 변경

- 코로나19가 발생하지 않았을 경우를 가정하여 올해 실적도 전년과 크게 다르지 않음을 전제로, 전년 실적 50%, 당해실적 50%를 반영하여 평가함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 0.870점

① 2019년 일반관리비 충당율⁸⁾

- 가중치 : 0.75점
- 평가 산식⁹⁾ : $\frac{[A - (B \times 50\%)] : 222.82}{[(B \times 110\% - B \times 50\%)] : 113.92} = 195.59\%$
- 득점 : 0.75점 × 1.00 = 0.75점

② 2020년 일반관리비 충당율

- 가중치 : 0.75점
- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 50\%)] : 21.43}{[(B \times 110\% - B \times 50\%)] : 134.26} = 15.96\%$
- 득점 : 0.75점 × 0.1596 = 0.12점

□ 우수사항

- 해당사항 없음.

□ 개선 희망사항

- 기부금에 대한 체계적 관리 및 계획을 통해 장기적 관점에서 재무적 계획 수립이 필요함.

8) 일반관리비 충당율 배점 1.5점에서 평가 방법 변경(본 보고서 p.52 1안)에 의한 50% 환산 점수인 배점 0.75점으로 산출

9) * 당년도 일반관리비 충당율(A), 전년도 일반관리비 충당율(B)

5) 예산 전용, 예비비 사용 적정성

가. 개요

지표명	예산 전용, 예비비 사용 적정성	대분류	지속가능경영	중분류	재무관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	절대평가

☐ 지표 정의

- 기관의 예산이 목적 및 규정에 맞게 전용되었는지 평가
- 예비비 사용이 업무량에 따라 적정하게 투입되었는지 평가

☐ 주요 평가내용

- 예산 전용 및 예비비 사용이 회계규정에 근거하여 이루어졌는지 평가

나. 실적 및 평가의견

☐ 예산 전용, 예비비 사용 적정성

- 예산 전용 및 예비비 사용은 금정문화재단의 재무회계 규정에 의거, 적정한 절차를 거쳐 집행됨.

다. 평가 결과

☐ 평가 결과 : 1.500점

- 평가 기준

건당	최대
0.2점 감점	1.5점 감점

- 득점 : 감점사항 없음. 1.5점

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

6) 업무추진비 집행 및 공개

가. 개요

지표명	업무추진비 집행 및 공개	대분류	지속가능경영	중분류	재무관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	목표 부여/ 단계별 평가

☐ 지표 정의

- 업무추진비 집행실적 및 공개 여부 등 기관의 업무추진비 관리수준을 평가

☐ 주요 평가내용

- 업무추진비의 편성액 대비 집행액 비율 평가
- 자체 경영공시를 통한 업무추진비 공개 주기 평가

나. 실적 및 평가의견

☐ 업무추진비 집행율

- 2020년 업무추진비의 편성액은 6,672,000원, 집행율은 77.05%로 나타남. 2019년 업무추진비 집행율 90.47% 대비 13.42%p 하락함.

☐ 업무추진비 공개실적

- 2020년도 업무추진비 사용실적은 금정문화재단 정보공개-업무추진비 항목에 세부내역 공개로 되어 있으며, 월별 집행내역을 정기적으로 공개하고 있어 업무추진비 공개실적은 우수함.

☐ 평가 방법 변경

- 코로나19가 발생하지 않았을 경우를 가정하여 올해 실적도 전년과 크게 다르지 않음을 전제로, 전년 실적 50%, 당해실적 50%를 반영하여 평가함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 1.435점

① 2019년 업무추진비 집행율¹⁰⁾

- 가중치 : 0.5점
- 평가 산식¹¹⁾ : $\frac{[A - (B \times 50\%)] : 59.84}{[(B \times 110\% - B \times 50\%)] : 36.75} = 1.63$
- 득점 : 0.5점 × 1.00 = 0.5점

② 2020년 업무추진비 집행율

- 가중치 : 0.5점
- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 50\%)] : 31.82}{[(B \times 110\% - B \times 50\%)] : 36.75} = 0.87$
- 득점 : 0.5점 × 0.87 = 0.435점

③ 2019년 업무추진비 공개실적¹²⁾

- 가중치 : 0.25점
- 평가 기준

월별	분기별	반기별	연1회	미공개
0.25점	0.2점	0.15점	0.1점	0점

- 득점 : 0.25점

④ 2020년 업무추진비 공개실적

- 가중치 : 0.25점
- 평가 기준

월별	분기별	반기별	연1회	미공개
0.25점	0.2점	0.15점	0.1점	0점

- 득점 : 0.25점

10) 업무추진비 집행 배점 1.0점에서 평가 방법 변경(본 보고서 p.52 1안)에 의한 50% 환산 점수인 배점 0.5점으로 산출

11) * 당년도 업무추진비 집행율(A), 전년도 업무추진비 집행율(B)

12) 업무추진비 공개 배점 0.5점에서 평가 방법 변경(본 보고서 p.52 1안)에 의한 50% 환산 점수인 배점 0.25점으로 산출

☐ 우수사항

- 금정문화재단은 업무추진비의 사용내역을 월별로 집행 세부내역별로 홈페이지에 상세히 공개하고 있음.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

7) 복리후생비 집행 및 공개

가. 개요

지표명	복리후생비 집행 및 공개	대분류	지속가능경영	중분류	재무관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	목표 부여

□ 지표 정의

- 복리후생비 집행실적 및 공개 여부 등 복리후생을 위한 기관의 합리적이고 투명한 예산관리 평가

□ 주요 평가내용

- 복리후생비 편성액 대비 복리후생비 집행액이 차지하는 비율을 평가
- 자체 경영공시를 통한 복리후생비 공개 주기 평가¹³⁾

나. 실적 및 평가의견

□ 업무추진비 집행율

- 2020년 복리후생비의 편성액은 55,788,220원으로 집행율은 78.33%로 나타남.¹⁴⁾

□ 업무추진비 공개실적

- 2020년도 복리후생비 사용실적은 금정문화재단 정보공개-복리후생 항목에 세부내역 공개로 되어 있으며, 월별 집행내역을 정기적으로 공개하고 있어 업무추진비 공개실적은 우수함.

13) 단, 2020년 평가 시 2020년 6월 이후 실적 공개 평가

14) 중도 퇴사 및 입사자는 근무기간을 월할 계산

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 1.280점

① 복리후생비 집행율

- 가중치 : 1.0점

- 평가 산식¹⁵⁾ : $\frac{[A - (B \times 50\%)]}{[(B \times 110\% - B \times 50\%)]} = 0.78$

- 득점 : 1.0점 × 0.87 = 0.78점

② 복리후생비 공개실적

- 가중치 : 0.5점

- 평가 기준

공개	미공개
0.5점	0점

- 득점 : 0.5점

□ 우수사항

- 금정문화재단은 복리후생비의 사용내역을 월별로 집행 세부내역별로 홈페이지에 상세히 공개하고 있음.

□ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

15) 해당 지표는 2020년 신설 지표로 2019년 산출 점수 없음

8) 인건비인상률 준수

가. 개요

지표명	인건비인상률 준수	대분류	지속가능경영	중분류	채무관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	단계별 평가

☐ 지표 정의

- 총인건비 인상률 준수 여부를 평가

☐ 주요 평가내용

- 2020년 총인건비 가이드라인 준수 여부 평가
- 2019년 총인건비 가이드라인 준수 여부 평가
- 2018년 총인건비 가이드라인 준수 여부 평가

나. 실적 및 평가의견

☐ 인건비인상률 준수

- 총인건비인상률은 2018년 2.6%(자연증가분 1.4% 별도), 2019년 1.8%(자연증가분 1.4% 별도), 2020년 2.8%(자연증가분 1.4% 별도)을 가이드라인으로 제시하고 있음.
- 2018년은 3.99%, 2019년 2.57%, 2020년 3.87% 로 3개년 모두 총인건비 가이드라인을 준수하고 있음.

다. 평가 결과

☐ 평가 결과 : 1.500점

- 평가 산식

구분	2018년	2019년	2020년
가이드라인 준수	0.2점	0.3점	1.0점

※ 가이드라인 기준 초과 시 0점

- 득점 : 1.5점

☐ 우수사항

- 공공기관 총인건비 가이드라인을 준수함.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

9) 경영실적평가 성과급 지급

가. 개요

지표명	경영실적평가 성과급 지급	대분류	지속가능경영	중분류	채무관리
가중치	1.5점	지표 성격	정량	평가 방법	단계별 평가

□ 지표 정의

- 경영실적평가 성과급 운영이 정부기준에 적합한지 여부를 평가

□ 주요 평가내용

- 성과급 지급기준 및 지급률 준수 여부

나. 실적 및 평가의견

□ 경영실적평가 성과급 지급

- 2020년 성과급 지급 대상은 정관상 정원의 정규직 직원으로 총 11명임.
- 성과급 지급 기준은 다음과 같음.
 - 등급 구분 : 4등급 이상으로 차등 지급(S, A, B, C)
 - 등급 간 지급률 차이 : 50% 이상
 - 최고등급 20% 이내, 최저등급 10% 이상
 - 2019년 중 입사자 및 2020년 중 퇴사자 : 월할계산
 - 2020년 입사자 : 해당사항 없음.

구분	S(상위20%)	A(20%~50%)	B(50%~80%)	C(하위20%)
지급률	250%	235%	50%	0%
지급인원비율	18%	27%	27%	27%
지급인원	2명	3명	3명	3명

다. 평가 결과

☐ 평가 결과 : 1.500점

- 평가 기준

적정	부적정
1.5점	0점

- 득점 : 1.5점

☐ 우수사항

- 해당사항 없음.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

Part. 2 경영성과 분야

1. 사업성과 적절성

1) 고유사업 목표의 적정성

가. 개요

지표명	고유사업 목표의 적정성	대분류	경영성과	중분류	사업성과 적절성
가중치	8.0점	지표 성격	정성	평가 방법	정성평가

□ 지표 정의

- 당해 기관의 고유사업에 대한 목표 부여·관리 및 환류체계가 적정한지 평가
- 고유사업에 대한 목표달성을 촉진하는 제도의 적절성 평가

□ 주요 평가내용

- 고유사업에 대한 목표 설정의 타당성
- 신규사업 발굴노력
- 자치단체 운영방향과의 연계성
- 코로나19에 대응한 고유사업의 목표 적정성

나. 실적 및 평가의견

□ 고유사업에 대한 목표 설정의 타당성

- 금정문화재단은 재단의 설립목적인 지역의 문화예술 진흥과 문화예술 증진을 위해 3대 전략목표를 수립하여 2020년에 다양한 사업을 추진함.
- 3대 추진목표로는 ‘향유-문화를 가까이하는 사람다운 삶’, ‘공유-문화와 함께하는 다양한 삶’, ‘참여-문화로 만들어가는 우리다운 삶’이며, 이를 실현하기 위한 다양한 사업을 추진함.
- 금정문화플랜의 연차별 계획에 따라 추진해 온 다양한 사업은 체계적 점검 시스템에 따라 점검 및 관리를 하며, 추진한 사업보고서 작성 및 주요사업에 대한 자체평가를

통해 개선방안을 도출, 발전해 나가고 있음.

- 다만, 고유사업에 대한 목표 설정에 대한 기준이 일관되지 않고, 사업 계획 시 목표가 누락된 사업이 있어 아쉬움.

□ 신규사업 발굴노력

- 2020년 금정문화재단이 발굴한 사업은 총 9개로 전년도 신규사업 13개보다는 다소 감소함.
- 9개 신규사업 중 8개 사업은 공모선정에 의한 사업으로, 중앙정부 및 지방자치단체의 정책방향에 부응한 사업 발굴을 위해 지속적으로 노력하고 있음.

□ 자치단체 운영방향과의 연계성

- 금정구의 정책 운영방향은 ‘구민이 주인인 정의로운 금정’ 비전 아래 ‘창조적인 혁신’, ‘나누는 일자리’, ‘따뜻한 공동체’, ‘지역문화 창달’이라는 4가지 핵심목표로 구성되어 있음.
- 금정문화재단 역시 금정구의 정책 운영방향과 동일한 목표를 실현하기 위해 노력하고 있으며, 특히 ‘문화생태계 조성’을 위해 2020년 핵심과업을 수행함.
- 특히, 아르코공연연습센터@금정을 개관 및 운영하여 연습실 및 공연장 제공을 통해 금정구의 정책 핵심목표인 ‘지역문화 창달’에 문화공간을 제공하였으며, 지속적 운영을 통해 금정구민의 문화예술 향상에 기여함.

□ 코로나19에 대응한 고유사업의 목표 적정성

- 금정문화재단은 2020년 총 25개 사업 중, 9개 사업 진행, 11개 사업 변경 진행, 5개 사업을 취소하였음.
- 특히, 11개 사업 변경은 AR공연영상체험 및 야외전시 추진, 대규모 라운드테이블 소규모 간담회 축소 진행 등 여건에 맞춘 대응 노력이 있었으나, 코로나19를 대응한 시스템적인 인프라 구축으로 보기는 어려움.
- 또한 변경 및 축소 사업에 대한 목표 설정 기준이 필요하며, 온라인 변경의 경우 목표와 실적에 대한 명확한 기준을 통한 홍보 대책 수립이 필요함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 6.300점

① 고유사업에 대한 목표 설정의 타당성

- 가중치 : 2점
- 평가 점수 : 3등급 70점
- 득점 : 1.4점

② 신규사업 발굴노력

- 가중치 : 2점
- 평가 점수 : 2등급 85점
- 득점 : 1.7점

③ 자치단체 운영방향과의 연계성

- 가중치 : 2점
- 평가 점수 : 1등급 90점
- 득점 : 1.8점

④ 코로나19에 대응한 고유사업의 목표 적정성

- 가중치 : 2점
- 평가 점수 : 3등급 70점
- 득점 : 1.4점

□ 우수사항

- 기초지자체의 문화재단으로서 공모사업을 지속적으로 발굴하여 운용하는 점은 매우 우수하며, 지역민을 위한 문화공간 구축 및 운영은 지역의 문화예술 향상을 위한 매우 중요한 일임.
- 또한 지방자치단체의 출연기관으로서 금정구의 정책 방향을 공유하며 사업을 영위하고 있음은 재단의 설립 목표와 역할에 충분히 부합한다고 판단됨.

□ 개선 희망사항

- 사업 방식(온/오프라인), 예산, 행사장 규모, 행사 개최 기간 등을 고려한 목표 설정의 적절한 기준을 마련하여 사업의 효과와 목표 달성을 위한 노력 정도의 객관적 평가 지표 마련이 필요함.
- 또한, 포스트코로나 시대를 맞이하여 사업 변경을 대비한 사업계획안(온라인, 방역 등)을 마련하고, 사업 취소에 대해서는 구체적인 피드백을 통해 사업을 변경하여 진행할 수 있는 방안 모색이 필요함.

2. 경영성과 평가

1) 재단 사업운영

가. 개요

지표명	재단 사업운영	대분류	경영성과	중분류	경영성과 평가
가중치	34.0점	지표 성격	정량	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 구민의 예술진흥을 위한 주요사업의 추진 노력 및 성과에 대한 평가

□ 주요 평가내용

- 생활문화 활성화 사업 및 참여자 실적
- 청년문화 활성화 프로그램 운영 및 참여자 실적
- 문화환경 조성 사업 및 참여자 실적
- 예술창작공간 운영 및 참여자 실적

나. 실적 및 평가의견¹⁶⁾

□ 생활문화 활성화 사업 실적

- 2020년 금정문화재단에서 계획한 생활문화 활성화 프로그램 목표는 총 4개이며 운영 목표는 총 41회임. 실제 2020년 달성율은 32회를 운영하여 78.05%를 보임.
- 연간 4개 프로그램의 참여자 목표는 8,447명이며, 실제 참여자의 실적은 5,761명으로 참여자 실적은 68.20%로 나타남.

□ 청년문화 활성화 프로그램 운영 실적

- 2020년 금정문화재단에서 계획한 청년문화 활성화 프로그램 목표는 총 4개이며 운영 목표는 총 24회임. 실제 2020년 달성율은 24회를 운영하여 100.00%를 보임.
- 연간 4개 프로그램의 참여자 목표는 2,371명이고, 실제 참여자의 실적은 2,473명으로 참여자 실적은 104.30%로 나타남.

16) 사업의 온라인 변경으로 사업 참여자 집계에 유튜브 조회수, SNS 방문자 등이 포함됨.

□ 문화환경 조성 사업 실적

- 2020년 금정문화재단에서 계획한 문화환경 조성 사업 목표는 총 2개이며 운영 목표는 총114회임. 실제 2020년 달성율은 121회를 운영하여 106.14%를 보임.
- 연간 2개 프로그램의 참여자 목표는 4,685명이고, 실제 참여자의 실적은 3,748명으로 참여자 실적은 80.00%로 나타남.

□ 예술창작공간 운영 실적

- 2020년 금정문화재단에서 계획한 예술창작공간 운영 프로그램 목표는 총 6개이며 운영 목표는 총 117회임. 실제 2020년 달성율은 85회를 운영하여 72.65%를 보임.
- 연간 6개 프로그램의 참여자 목표는 7,966명이고, 실제 참여자의 실적은 16,764명으로 참여자 실적은 210.44%로 나타남.

다. 평가 결과

□ 평가 결과¹⁷⁾ : 29.900점

① 생활문화 활성화 사업 실적 : 7.710점

- 생활문화 활성화 프로그램 운영 실적

- 가중치 : 4.5점

- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 30\%)] : 49.20}{[(B \times 80\% - B \times 30\%)] : 48.00} = 102.50\%$

- 득점 : 4.5점 X 100=4.50점

- 생활문화 활성화 프로그램 참여자 실적¹⁸⁾

- 가중치 : 4.0점

- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 30\%)] : 38.90}{[(B \times 80\% - B \times 30\%)] : 48.50} = 80.21\%$

- 득점 : 4.0점 X 80.21=3.21점

17) 최고목표가 100%를 초과할 경우 100%를 최고목표로 함.
전년 실적이 100%를 초과할 경우 100%로 설정함.

18) 참여자 목표치 누락의 경우 80% 달성을 기준으로 함.

② 청년문화 활성화 프로그램 운영 실적 : 8.500점

• 청년문화 활성화 프로그램 운영 실적

- 가중치 : 4.5점

- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 30\%)] : 72.10}{[(B \times 80\% - B \times 30\%)] : 46.50} = 155.05\%$

- 득점 : 4.5점 $\times 100.00=4.50$ 점

• 청년 문화 활성화 프로그램 참여자 실적

- 가중치 : 4.0점

- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 30\%)] : 74.00}{[(B \times 80\% - B \times 30\%)] : 50.00} = 148.00\%$

- 득점 : 4.0점 $\times 100.00=4.00$ 점

③ 문화환경 조성 사업 실적 : 6.310점

• 문화환경 조성 프로그램 운영 실적

- 가중치 : 4.5점

- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 30\%)] : 76.00}{[(B \times 80\% - B \times 30\%)] : 50.00} = 152.00\%$

- 득점 : 4.5점 $\times 100.00=4.50$ 점

• 문화환경 조성 프로그램 참여자 실적

- 가중치 : 4.0점

- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 30\%)] : 34.40}{[(B \times 80\% - B \times 30\%)] : 76.00} = 45.26\%$

- 득점 : 4.0점 $\times 45.26=1.81$ 점

④ 예술창작공간 운영 실적 : 7.380점

• 예술창작공간 프로그램 운영 실적

- 가중치 : 4.5점

- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 30\%)] : 40.60}{[(B \times 80\% - B \times 30\%)] : 54.00} = 75.19\%$

- 득점 : 4.5점 $\times 75.19=3.38$ 점

- 예술창작공간 프로그램 참여자 실적

- 가중치 : 4.0점

- 평가 산식 : $\frac{[A - (B \times 30\%)] : 210.44}{[(B \times 80\% - B \times 30\%)] : 68.50} = 75.19\%$

- 득점 : 4.0점 X 100.00=4.00점

□ 우수사항

- 2020년 청년문화 활성화 프로그램 운영은 프로그램 및 참여자의 실적이 모두 100% 이상으로 나타나 우수한 것으로 나타남.
- 예술창작공간 참여자의 실적이 매우 높게 나타나 금정구 문화예술 수준 향상에 기여하고 있는 것으로 나타남.

□ 개선 희망사항

- 목표 설정의 기준 마련이 필요함.
- 온라인 변경 사업에 대해서 집계 결과의 적정 평가 기준 마련이 필요함.

3. 시설 및 안전

1) 안전사고 관련 평가

가. 개요

지표명	안전사고 관련 평가	대분류	경영성과	중분류	시설 및 안전
가중치	(-1.0)점	지표 성격	정량	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 문화행사 및 예술행사 진행 시 안전사고 건수 및 후속조치에 대한 노력을 평가

□ 주요 평가내용

- 문화행사 및 예술행사 진행 중 발생 안전사고 평가
- 문화행사 및 예술행사 진행 중 발생 안전사고 후속처리 평가

나. 실적 및 평가의견

□ 문화행사 및 예술행사 진행 중 발생 안전사고

- 코로나19로 인한 문화행사와 예술행사의 취소 및 비대면화로 안전사고 미발생함.
- 안전사고 발생을 건수에서 등급에 따른 인정 범위의 건수로 변경함

□ 안전사고에 대한 후속조치

- 해당사항 없음.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 0.000점

① 안전사고 발생 건수

- 평가기준

안전사고 없음	지도 등급 1건당	경고 등급 1건당	위험 등급 1건당
0점	-0.1 점	-0.2점	-0.3점

등급	적용 범위
위험	생명 위험 정도의 안전사고 발생시
경고	병원 입원치료가 3주 이상 소요될 시
지도	병원 통원치료가 3주 이상 소요될 시
주의	경미한 사고로 특별한 후속조치가 필요 없을 경우

- 발생 안전사고 건수 : 0건
- 득점 : 0.0점

② 발생 안전사고 후속조치

- 평가기준

후속조치 완료	후속조치 1건 즉각조치 미흡	후속조치 2건 이상 즉각조치 미흡
0점	-0.2점	-0.5점

- 후속조치 건수 : 0건
- 득점 : 0.0점

☐ 우수사항

- 해당사항 없음.

☐ 개선 희망사항

- 지난 2019년도에 발생한 안전사고 및 후속조치의 경험을 살려 안전사고에 적극적으로 대응할 필요가 있음.

Part. 3 사회적 가치 분야

1. 일자리 창출 및 일가정 양립

1) 일자리 창출 및 일가정 양립 노력

가. 개요

지표명	일자리 창출 및 일가정 양립 노력	대분류	사회적 가치	증분류	일자리 창출 및 일가정 양립
가중치	2.0점	지표 성격	정량/정성	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 당해 기관의 신규 일자리 창출을 위한 노력 및 실적

□ 주요 평가내용

- 일자리 창출을 위한 노력
- 일가정 양립을 위한 노력

나. 실적 및 평가의견

□ 일자리 창출을 위한 노력

- 결원 대비 인력 채용을 위한 금정문화재단의 노력은 지속적임. 이러한 지속적 노력으로 2020년 총 4차의 신규채용을 진행하였으며, 코로나19 극복 희망일자리 사업, 지역 주도형 청년일자리 지원사업 등 금정구청과 연계한 일자리 창출을 노력함. 또한 기간제 포함 신규채용 인원이 2017년 2명, 2018년 16명, 2019년 22명, 2020년 36명으로 지속적으로 증가추세를 보임.
- 특히 공모를 통한 기간제 일자리 창출 7명, 지역대학 현장실습제도 20명 등 지역인재 활용에 대한 노력이 있음.

□ 일.가정 양립을 위한 노력

- 금정문화재단은 일과 가정의 양립을 위해 시차출퇴근제, 시간외 근무의 탄력적 운영, 보상휴가제 등 복무규정 및 다양한 복지제도를 통해 직원의 근무환경 개선을 위해 노력하고 있으며, 특히 화상회의를 통한 회의 운영을 통해 포스트코로나 대비와 함께 직원 이동시간 절약 등 근무환경 개선을 추진함.
- 금정문화재단 복무규정 및 취업규칙에 산전후휴가, 육아휴직, 난임치료휴가, 임신부의 보호 등 규정을 통하여 남·녀 육아휴직 등을 위해 노력하고 있으며, 코로나19 감염 고위험군(임산부) 재택근무를 시행함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 1.850점

① 일자리 창출을 위한 노력

- 가중치 : 1.0점
- 평가 점수 : 1등급 90점
- 득점 : 0.90점

② 일.가정 양립을 위한 노력

- 가중치 : 1점
- 평가 점수 : 1등급 95점
- 득점 : 0.95점

□ 우수사항

- 2017년 이후 신규채용 규모가 지속적으로 증가해 지역의 인력고용 효과가 우수함.
- 일과 가정의 양립을 위한 복무규정 및 취업규칙이 명시화되어 있고, 직원들의 복지처우 개선을 위한 노력은 우수함.
- 특히 코로나19 감염 고위험군인 임산부를 배려한 조치는 일.가정 양립을 위한 노력 중에서도 우수사례로 꼽힘.

□ 개선 희망사항

- 정규직 인력 충원은 지속적이고 즉각적으로 될 수 있도록 채용에 대한 노력이 필요함.
- 일과 가정 양립을 위한 제도 마련 및 시행은 우수하므로 직원 복지 향상을 위한 지속적인 노력이 필요함.

2) 근로시간 단축 준수 여부

가. 개요

지표명	근로시간 단축 준수 여부	대분류	사회적 가치	중분류	일자리 창출 및 일가정 양립
가중치	-1.0점	지표 성격	정량	평가 방법	단계별 평가

□ 지표 정의

- 1주 최대 근로시간 단축을 반영한 개정 근로기준법('18.3, '21.1 일부개정) 준수 여부를 평가

□ 주요 평가내용

- 근로기준법에 따른 주당 최대 근로시간 위반시 감점

나. 실적 및 평가의견

□ 근로시간 단축 준수

- 근로기준법 개정(2018.7.1.)에 따라 금정문화재단도 주 52시간 근로시간 단축을 시행함. 기존 68시간에서 52시간으로 재단 전 직원을 대상으로 적용하고 있으며, 개별 직원의 근로시간을 체계적으로 관리하여 개정된 법을 준수하고 있음.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 0.000점

- 평가 기준

구 분	점수
주당 근로시간 위반으로 고용노동부장관으로부터 시정명령을 받고 기한 내에 시정조치 완료	-0.1점
시정명령 기한 내에 시정조치를 하지 못해 시정기간 연장조치를 받고 연장기간 내에 시정조치를 한 경우	-0.3점
시정명령을 받고도 이를 이행하지 않아 벌금형 등 유죄판결(1심 기준)을 받은 경우	-1점

- 득점 : 0점

☐ 우수사항

- 근로기준법이 개정된 즉시 근로시간 단축을 시행한 점은 우수함.
- 주간근로계획을 통해 무분별하고 불필요한 초과근무를 줄이는 노력이 뛰어남.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음

2. 소통 및 참여

1) 고객 및 주민참여

가. 개요

지표명	고객 및 주민참여	대분류	사회적 가치	중분류	소통 및 참여
가중치	5.0점	지표 성격	정성	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 고객만족을 위한 구체적인 실천방안 마련과 고객의견 반영을 통한 경영 개선노력 및 성과에 대한 평가

□ 주요 평가내용

- 고객 및 주민 참여를 위한 노력과 성과
- 고객만족을 위한 노력 및 성과

나. 실적 및 평가의견

□ 고객 및 주민 참여를 위한 노력과 성과

- 금정문화재단은 고객만족도 제고를 위해 '금정문화플랜'을 수립하여 금정구민이 원하는 사업을 추진하고자 하며, 중장기 전략 수립을 위한 생활문화 실태조사를 실시하여 전문가, 구민, 생활동호인으로 구성된 문화도시 거버넌스 구축을 계획하고 있는 등 금정구민과의 소통을 위해 노력함.
- 또한 금정구민과의 지속적인 소통을 위해 예술진흥팀에서 재단 홍보 및 홈페이지·SNS 채널관리를 하고 있음. 또한 다양한 사업 참여자들을 통해 주민의견 수렴을 노력함.
- 하지만 생활문화 실태조사 및 사업 참여자 의견 수렴은 일부 인원만 국한되므로, 금정구민 전체와 소통을 위해서 SNS 및 홈페이지, 유튜브 등의 활성화가 필요함.

□ 고객만족을 위한 노력 및 성과

- 금정문화재단의 정체성 및 비전, 주요사업 추진방향 등의 정책홍보 활성화를 위한 '홍보전략 수립 및 운용계획'을 세우고 다양한 SNS 채널 등을 운영하는 등 지역민과의 공감대를 형성하고, 주요사업에 대한 자체평가를 통해 보다 나은 문화예술 서비스를 제

공하고자 하는 점은 지자체의 출연기관으로서 매우 우수함.

- 문화예술이라는 서비스를 제공하는 공공기관으로서의 대민과의 접촉점이 발생하는바 고객만족 교육을 실시하여 문화예술 서비스 제공의 질 향상을 위한 노력이 필요함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 3.750점

① 고객 및 주민 참여를 위한 노력과 성과

- 가중치 : 2.5점
- 평가 점수 : 2등급 80점
- 득점 : 2점

② 고객만족을 위한 노력 및 성과

- 가중치 : 2.5점
- 평가 점수 : 3등급 70점
- 득점 : 1.75점

□ 우수사항

- 금정문화재단의 정체성 및 비전, 주요사업 추진방향등의 정책 홍보를 위한 ‘홍보전략 수립 및 운용계획’을 세워 다양한 매체를 활용한 홍보 진행은 우수함.
- 또한 홈페이지, 페이스북, 인스타그램, 유튜브, 네이버 블로그, 카카오톡 플러스친구 등의 다양한 채널을 개설하여 금정구민들과 지속적으로 소통하는 점은 향후 지속적으로 금정문화재단이 발전해 나갈 수 있는 훌륭한 토대라고 판단됨.

□ 개선 희망사항

- 향후 금정문화재단의 지속적 발전을 위해서는 지역민과의 소통이 가장 중요하며, 이를 위해서는 다양한 방면의 의견수렴 창구(SNS, 홈페이지 내 Q&A 등)의 활성화가 필요하며, 주민 의견의 적극적 반영과 데이터 축적을 위한 데이터의 아카이브 구축이 필요함.
- 문화예술 서비스를 대민에게 제공하는 출연기관으로써, 향후에도 더 좋은 서비스를 제공하기 위해서는 금정문화재단 직원들의 CS교육이 필요함.

2) 경영공시 및 통합공시 준수

가. 개요

지표명	경영공시 및 통합공시 준수	대분류	사회적 가치	중분류	소통 및 참여
가중치	3.0점	지표 성격	정량	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- ‘지방자치단체 출자출연법’ 제32조 개별공시 및 제33조 통합공시 기준에 따른 공시 여부를 평가

□ 주요 평가내용

- 공시항목 및 자료입력기한 준수 여부외부감사 결과 지적사항 이행 여부

나. 실적 및 평가의견

□ 경영공시 및 통합공시 준수

- 금정문화재단은 ‘지방자치단체 출자출연기관의 운영에 관한 법률’ 제32조, 제33조 및 ‘지방자치단체 출자출연기관의 운영에 관한 법률 시행령’ 제21조, 제22조에 의한 경영공시 및 통합공시의 항목 및 공시 시기는 준수하고 있음.
- 공시 내용 : 경영목표·예산운용계획, 결산서, 임원 및 운영인력 현황, 인건비 예산 및 집행 현황, 성과계약 달성정도, 경영실적 평가 결과, 감사 결과, 수의계약, 업무추진비, 친인척 고용현황

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 3.000점

① 법 제32조에 따른 개별공시

- 평가 기준

구 분	점수
시기 내 모두 공시한 경우	1.5점
모두 공시하였으나, 공시 시기를 어겼을 경우	1.0점
하나 이상 공시를 누락한 경우	0점

- 득점 : 1.5점

② 법 제33조에 따른 통합공시 여부

- 평가 기준

구 분	점수
시기 내 모두 공시한 경우	1.5점
모두 공시하였으나, 공시 시기를 어겼을 경우	1.0점
하나 이상 공시를 누락한 경우	0점

- 득점 : 1.5점

☐ 우수사항

- 금정문화재단의 공시항목을 모두 공시하고, 준수기한을 잘 지켜 평가항목의 결과는 우수함.

☐ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

3. 윤리경영

1) 윤리경영

가. 개요

지표명	윤리경영	대분류	사회적 가치	중분류	윤리경영
가중치	5.0점	지표 성격	정성	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 각종 불공정 행위나 부정, 부패행위 근절 등 공정사회를 구현하기 위한 노력과 성과를 평가

□ 주요 평가내용

- 윤리경영체제의 적절성
- 부패방지와 청렴을 위한 노력

나. 실적 및 평가의견

□ 윤리경영체제의 적절성

- 금정문화재단은 인사규정, 복무규정, 임직원 행동강령 등의 내부관리와 경영공시를 통한 정보공개 등 외부관리를 통해 윤리경영을 위한 기본토대를 마련하고 있음.
- 청렴문화 정착을 위해 윤리의식 내제화, 환경변화에 대한 대응, 효율적인 업무처리 조성의 목표를 가지고, 재단 전 직원 대상 교육을 통해 윤리경영을 실천하고 있으며, 재무 및 경영 등에 대한 사항을 공시하여 재단의 현황을 투명하게 공개하고 있음.
- 특히, 2020년에는 「공직자 행동강령 운영지침」 개정 사항에 따라 공직유관단체 임직원에 대한 행동강령에 반영하여 공정한 직무수행을 위한 행위기준을 재정비함. 또한 행동강령 책임관을 지정하여 부패방지에 노력함.
- 2020년 노무관리 지도, 재단 지도·점검, 행정사무감사에서 지적사항 11건에 대한 이행 실적 100% 완료함.
- 또한 성희롱·성폭력 방지대책 추진계획을 매년 작성하고 성희롱 등 폭력예방교육을 전 직원 대상으로 실시하고 있으며, 2020년 성범죄 발생 건수는 0건임.

□ 부패방지와 청렴을 위한 노력

- 부정청탁 및 금품 등에 대한 신고체계가 잘 구축되어 있고, 임직원의 윤리성 제고를 위한 교육을 이수하였으며, 향후 코로나19에 대응하여 외부 교육기관과의 계약을 통해 온라인 교육 기반을 마련함.
- 또한 거래 또는 협력업체에 대한 불공정행위 방지를 위해 수의계약에 대한 투명성을 제고하기 위해 월 1회 홈페이지에 공시하여 부정부패 방지를 위해 노력함.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 4.500점

① 윤리경영체제의 적절성

- 가중치 : 2.5점
- 평가 점수 : 1등급 90점
- 득점 : 2.25점

② 부패방지과 청렴을 위한 노력

- 가중치 : 2.5점
- 평가 점수 : 1등급 90점
- 득점 : 2.25점

□ 우수사항

- 재단 설립 이후 지속적으로 윤리경영을 위해 다양한 노력을 실천하고 있으며, 현재까지 나타나지 않은 도덕적 해이, 관리 소홀 등의 문제가 나타나지 않도록 현재 수준의 윤리경영이 지속될 필요가 있음.

□ 개선 희망사항

- 해당사항 없음.

4. 지역상생발전

1) 지역사회 공헌

가. 개요

지표명	지역사회 공헌	대분류	사회적 가치	중분류	지역상생발전
가중치	3.0점	지표 성격	혼합	평가 방법	절대평가

□ 지표 정의

- 공공기관으로서 사회적 역할을 충실히 수행하기 위하여 추진한 지역 내의 다양한 공익적 활동과 기여도를 평가

□ 주요 평가내용

- 지역경제 공헌 및 지역의 사회·문화·환경 등의 발전을 위한 공익사업 추진실적
- 사회적기업 생산품 및 사회적협동조합 생산품 구매실적

나. 실적 및 평가의견

□ 지역경제 공헌 및 지역의 사회·문화·환경 등의 발전을 위한 공익사업 추진 실적

- 금정문화재단은 지역경제 활성화를 위해 정규직 및 기간제 등 11명의 신규인력을 채용하였으며, 지역대학 현장실습제도 및 코로나19 극복 희망일자리 사업, 공모사업(3명)을 통해 지역 일자리 창출에 기여함. 또한 다양한 사업들을 통한 지역 문화예술인 역량강화를 위해 노력함.
- 다양한 지역 특화 사회공헌 프로그램을 진행하였으며 문화다양성 교류 프로젝트를 통해 문화체육관광부 장관 표창장을 수여함. 그 밖에도 생활문화동호회 활성화, 아르고공연습센터@금정 개관 등의 프로그램을 진행함.

□ 사회적기업 생산품 및 사회적협동조합 생산품 구매실적

- 지역사회 공헌을 위해 금정문화재단은 사회적기업 및 중증장애인 생산품을 우선적으로 구매하고 있음.

- 사회적기업 생산품 및 사회적협동조합 생산품 2020년 구매실적은 총 1,931,080원임.
이는 전체 물품 및 용역 구매실적 288,763,620원의 0.67%임.

다. 평가 결과

□ 평가 결과 : 1.850점

① 지역경제 공헌 및 지역의 사회·문화·환경 등의 발전을 위한 공익사업 추진 실적

- 가중치 : 1.5점
- 평가 점수 : 1등급 90점
- 득점 : 1.35점

② 사회적기업 생산품 및 사회적협동조합 생산품 구매실적

- 가중치 : 1.5점
- 평가 등급

1.0% 이상	0.7% 이상	0.5% 이상	0.3% 이상	0.3% 미만
1.5점	1.0점	0.5점	0.3점	0점

- 득점 : 0.5점

□ 우수사항

- 금정문화재단은 지역 문화예술 수준의 향상과 발전을 위해 지속적인 공모사업을 지원하고, 이를 통해 고용 창출 등의 효과를 나타내고 있음. 또한 다양한 사회공헌 프로그램을 진행하여 금정구민의 문화예술 서비스 향상에 힘쓰고 있음.
- 또한, 사회적기업 및 사회적협동조합의 생산품을 구매함으로써 사회적 공헌에 앞장서고 있음.

□ 개선 희망사항

- 지역 내 (예비)사회적기업 및 사회적협동조합의 생산품을 리스트업하여 금정문화재단에서 구매 가능한 물품에 대한 분류가 필요하며, 이를 통해 구매실적 향상을 유도하고 사회적 공헌도를 높일 수 있을 것으로 판단됨.